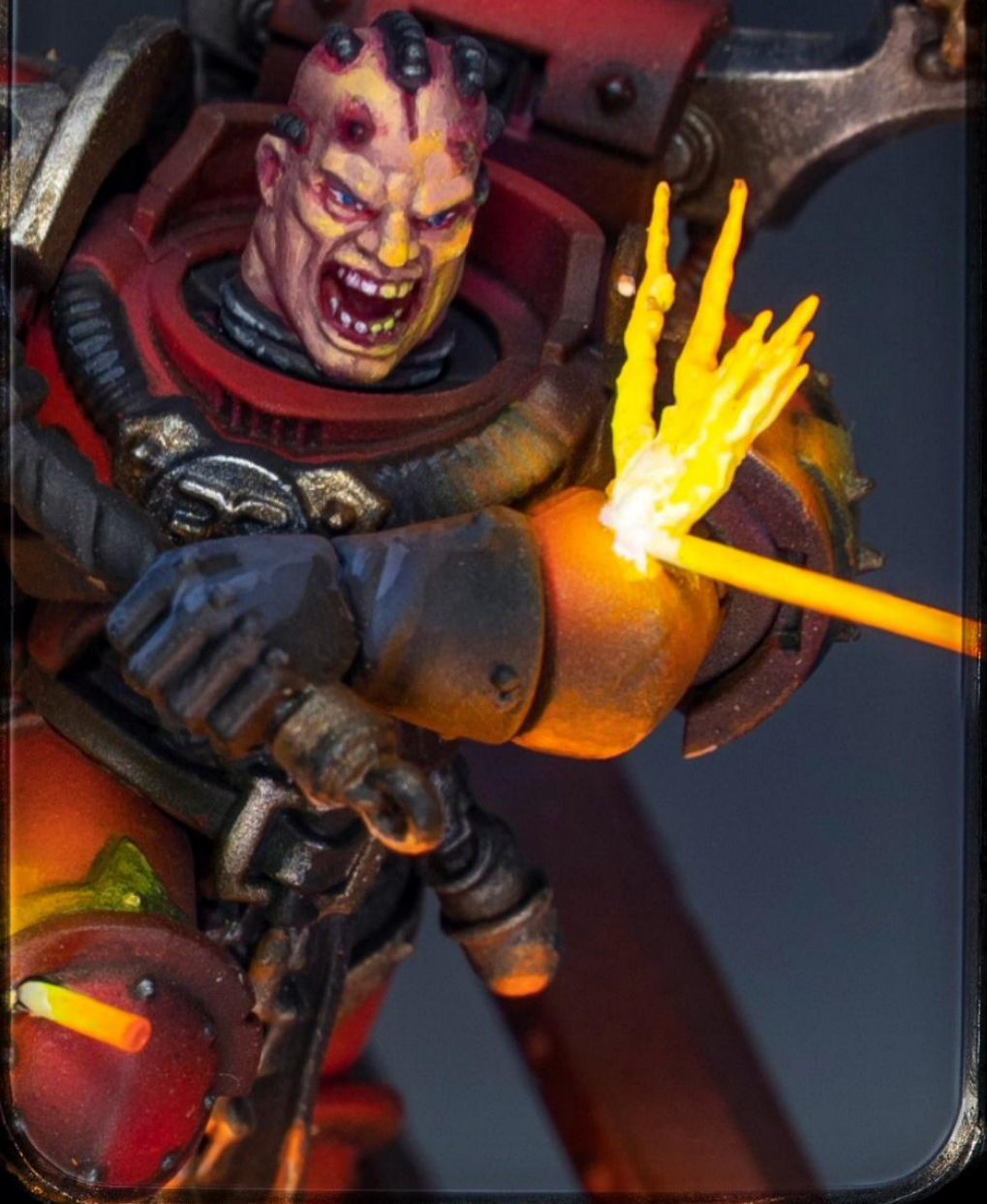


BERSERKER FACE





As you see the final face share some reflection of this 2 reference photos. Lets see the process.

Como veis el rostro final comparte algunos reflejos de estas 2 fotos de referencia. veamos el proceso



Base color: Vallejo Succubus skin



I cover the eyes with AK Carmine. The mouth, cables and horns with Ak Wine Red (both colors diluted)

Cubro los ojos con AK Carmine. La boca, cables y cuernos con Ak Wine Red (ambos colores diluidos)



I paint the eyes with Silver Grey.

Pinto los ojos con AK Silver Grey.



I paint the eyes, as you see are different, bad. But i will continue and to try to fix it with the first light sketch.

Pinto los ojos, como veis son diferentes, mal. Pero seguiré e intentaré solucionarlo con el primer boceto de luz.



I make the sketch with Ak Brown Rose, the eyes looks better, specially with the addition of the eyelid. But right eye still not convincing me.

El boceto lo hice con Ak Brown Rose, los ojos se ven mejor, especialmente con la adición del párpado. Pero el ojo derecho todavía no me convence.



I add a midtone 1:1 (vallejo Succubus Skin + Brown Rose) in the transition of the sketch with the base color to integrate it

Agrego un medio tono 1:1 (vallejo Succubus Skin + Brown Rose) en la transición del boceto con el color base para integrarlo

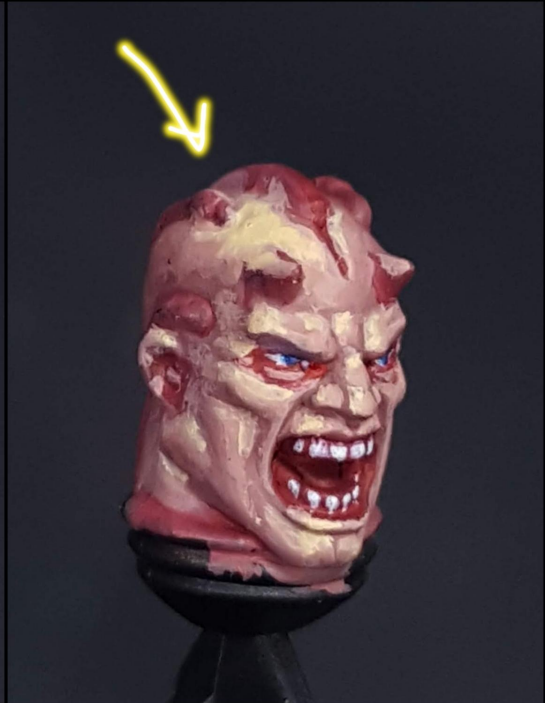


I repaint the eye, this time looks better. I also paint the individual teeth

Tip: start with the 2 central teeth then go left and right

Vuelvo a pintar el ojo, esta vez se ve mejor.

Consejo: comenzar con los 2 dientes centrales y luego vaya hacia la izquierda y hacia la derecha.



As you see I rise the light by adding a little of AK Sunny Skin Tone coming from the arrow direction. I add light details individually in forehead, eyebrows, nose, cheek, chin, etc

Como puedes ver, subo la luz con un poco de AK Sunny Skin Tone proveniente de la dirección de la flecha. Añado detalles de luz individualmente en frente, cejas, nariz, mejilla, barbilla, etc.





Finally I paint the horns with a glaze of AK Wine Red with Ak Tenebrous Grey on the tip. Also the Butcher's Nails in black. Finally i add little dots of Ak Gun Metal across the cables.

Finalmente pinto los cuernos con una veladura de AK Wine Red con Ak Tenebrous Grey en la punta. También los Clavos de Carnicero en color negro. Finalmente agrego pequeños puntos de Ak Gun Metal a lo largo de los cables.





Ak Interactive

3ª Generación (6)

11006

Silver Grey Standard



11029

Black Intense



11055

Sunny Skin Tone Standard



11063

Brown Rose Standard



11091

Carmine Standard



11212

Gun Metal Metalizado



Vallejo

Model Color (1)

Succubus Skin

