



大千両  
ぬる  
溶け  
溶け  
ぬる  
ぬる  
なう  
うで

R18



# まえがき

この本には以下の要素が含まれております。

※エロ注意

※百合注意

※ふたなり注意

初めましての方は初めまして、そうでない方はこんにちは。

樋口りくでございます。

この度は拙作を手に取っていただき、  
誠にありがとうございます。

まず、タイトルについてですが、  
今回夏コミで本を頒布できるということで、  
夏っぽいお話を書こうと決めて、  
タイトルも夏っぽい(?)感じにしました。  
○屋の食べるラー油のパロディとなっているのも、夏っぽさからです。  
「溶ける」「辛い」とかって夏感ある気がして。  
個人的に食べるラー油も夏のイメージです。  
そうめんのつゆに入れたり、  
ぶっかけうどんに乗せて食べるとですね、  
とってもおいしいのです。

そして本文ですが、やはり夏！ということで、  
日焼けしたチルノと大妖精がいちゃいちゃとスケベをするお話と  
なっております。  
チルノの日焼けから繰り広げられる、  
二人の掛け合いを考えるのはとってもたのしい！

それでは、前書きの方ははこのくらいにしまして、  
本文へどうぞ。  
内容の方、楽しんで頂けたら幸いです。

チラ

今気温何度なの…

あつー…

うえー！  
道理でこんなに  
暑いと思った！

げつ三十二度！？

ペタ

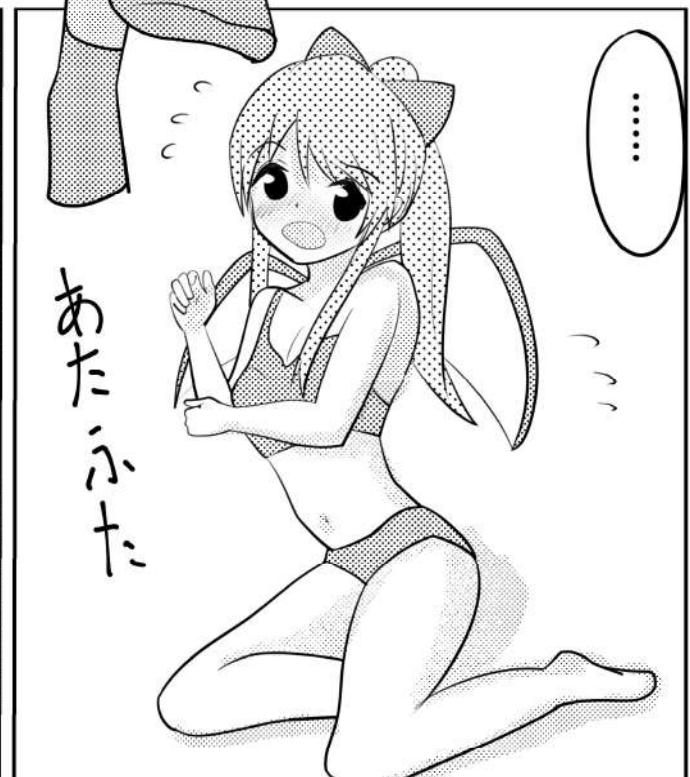
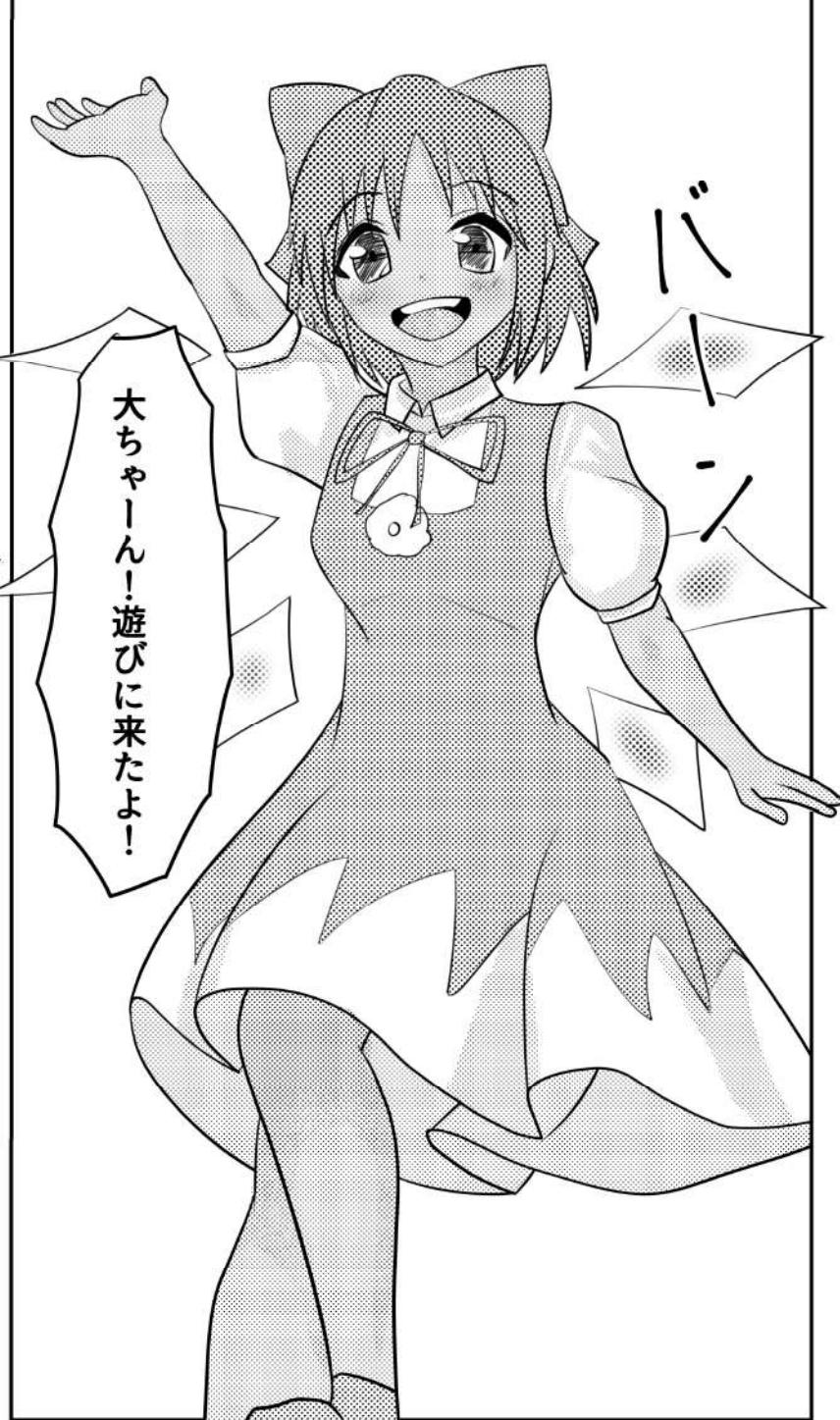
あ～チルノちゃんと  
ひんやりいちやいちやしたいな～…

えーい  
もう脱いじやえ！

ガバッ

ムンムン





チルノちゃんって夏はいつも！

こんな格好して暑がってたじやない！



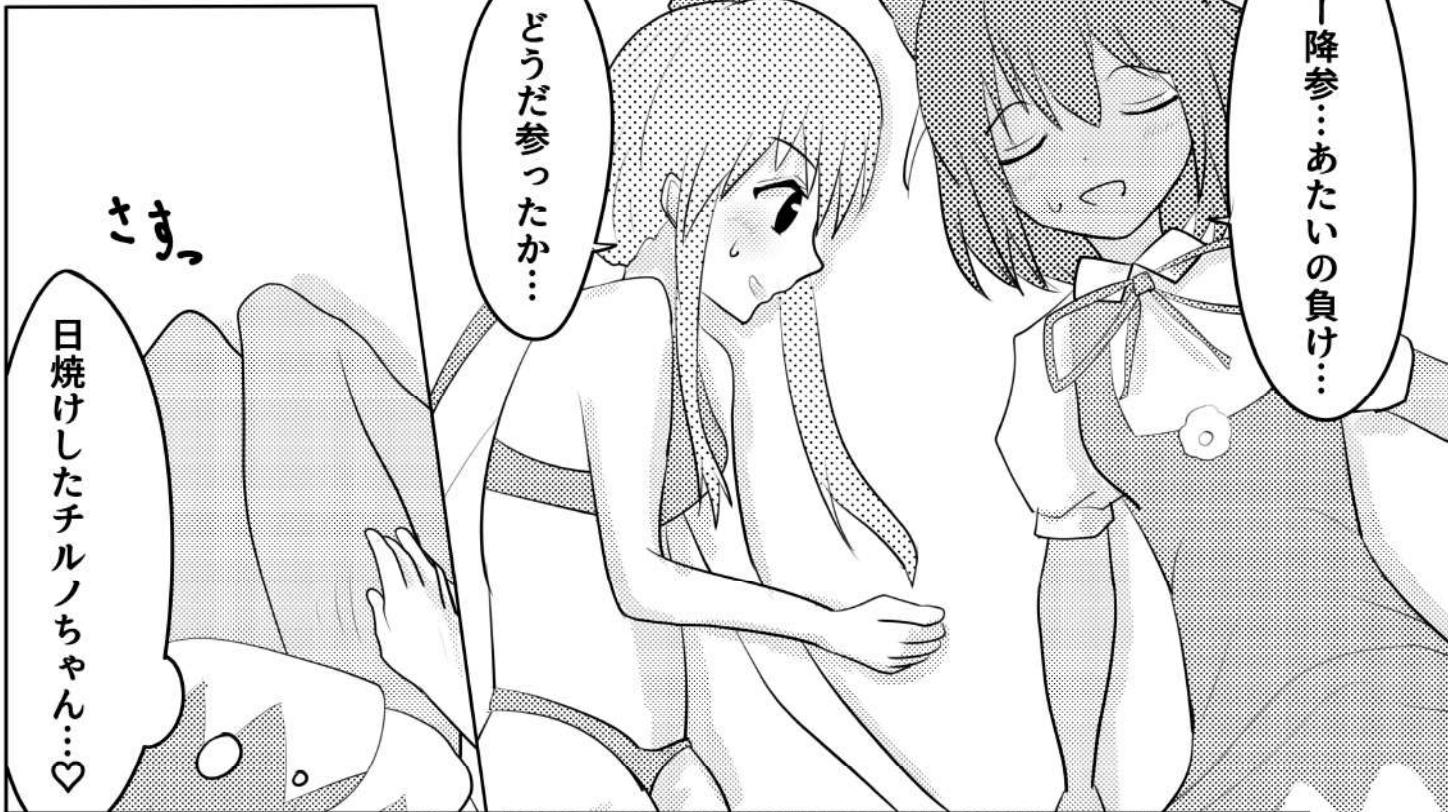
まあそれも以前の話…

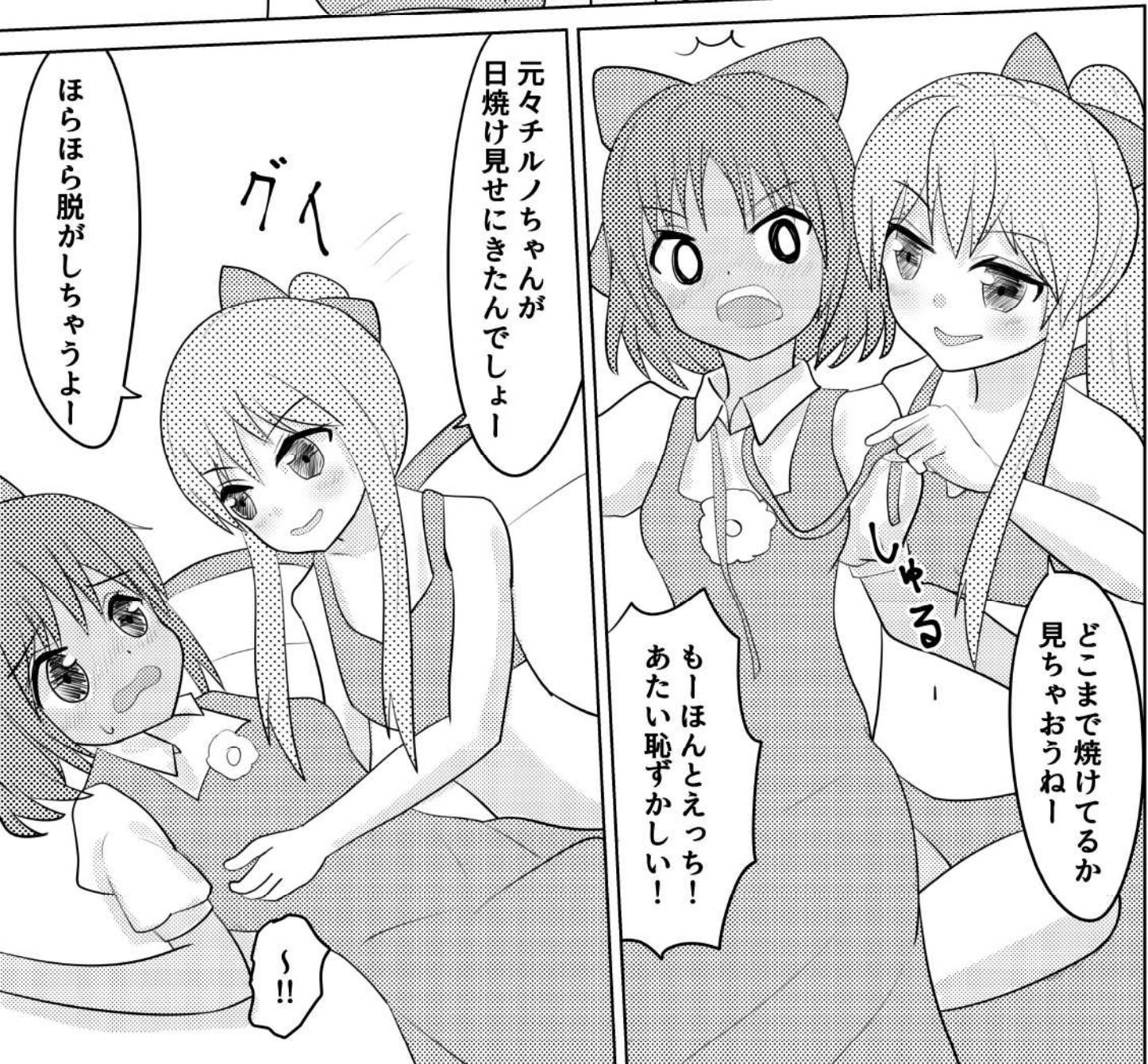




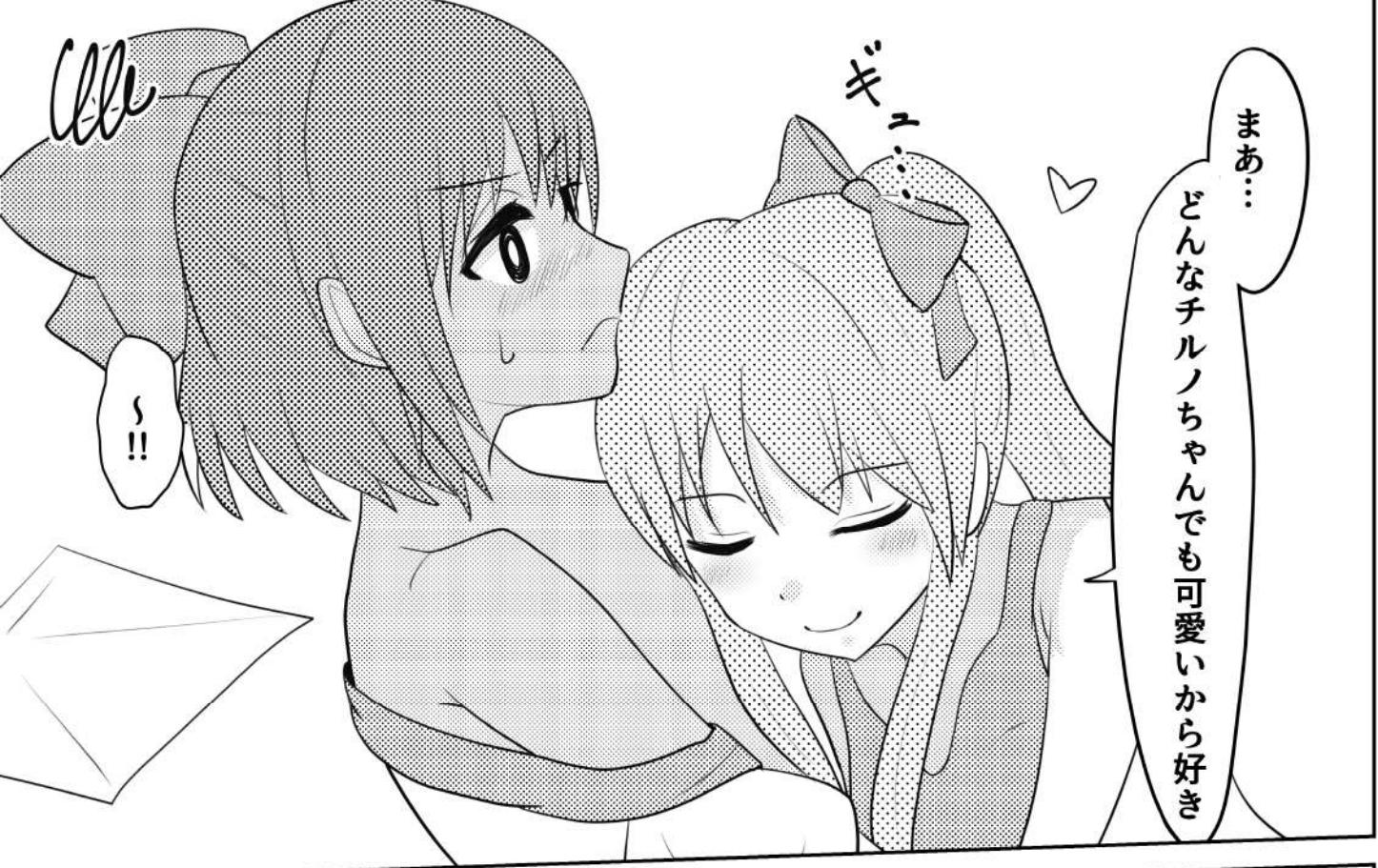
コニョ  
ユニョ

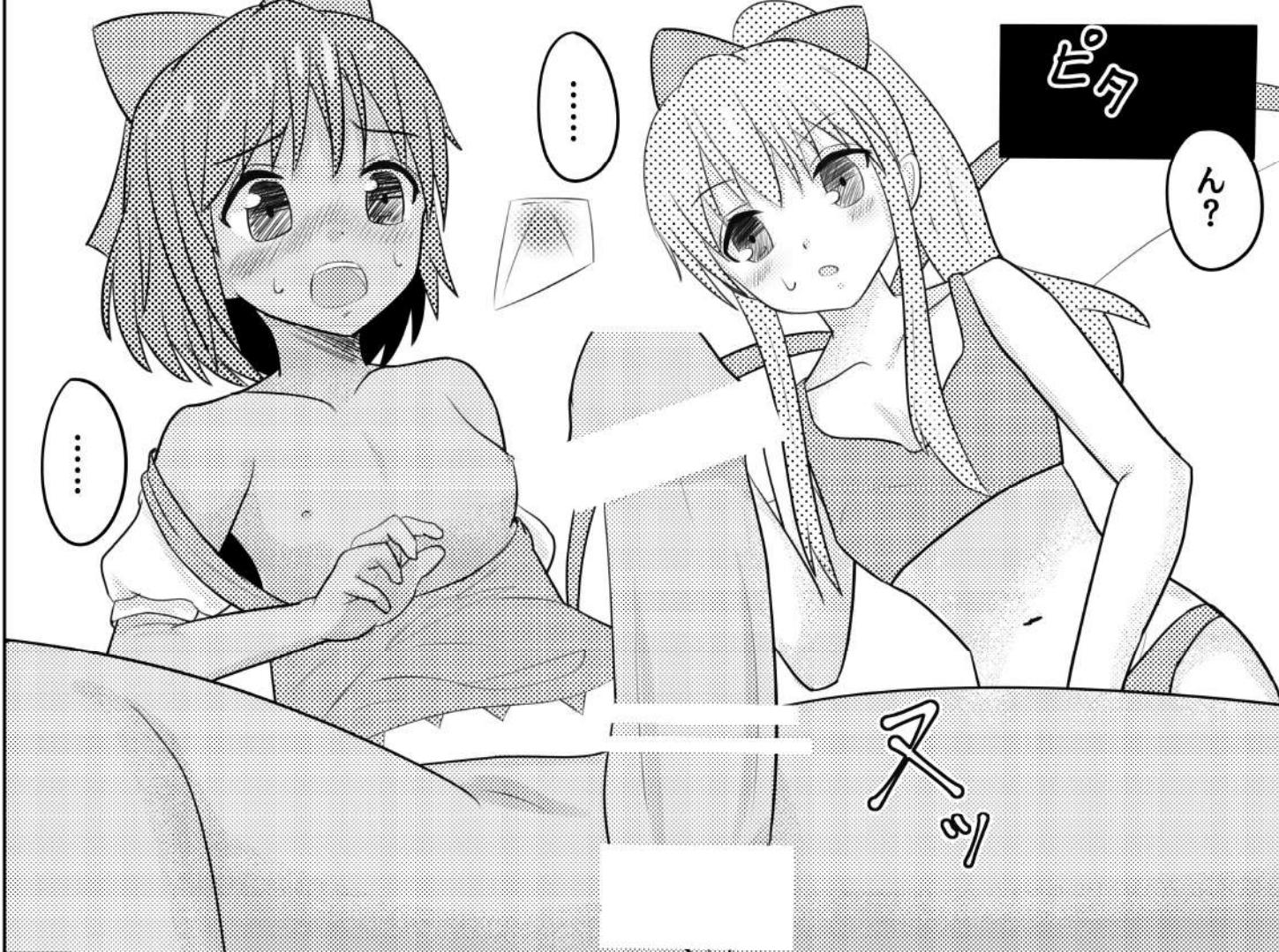


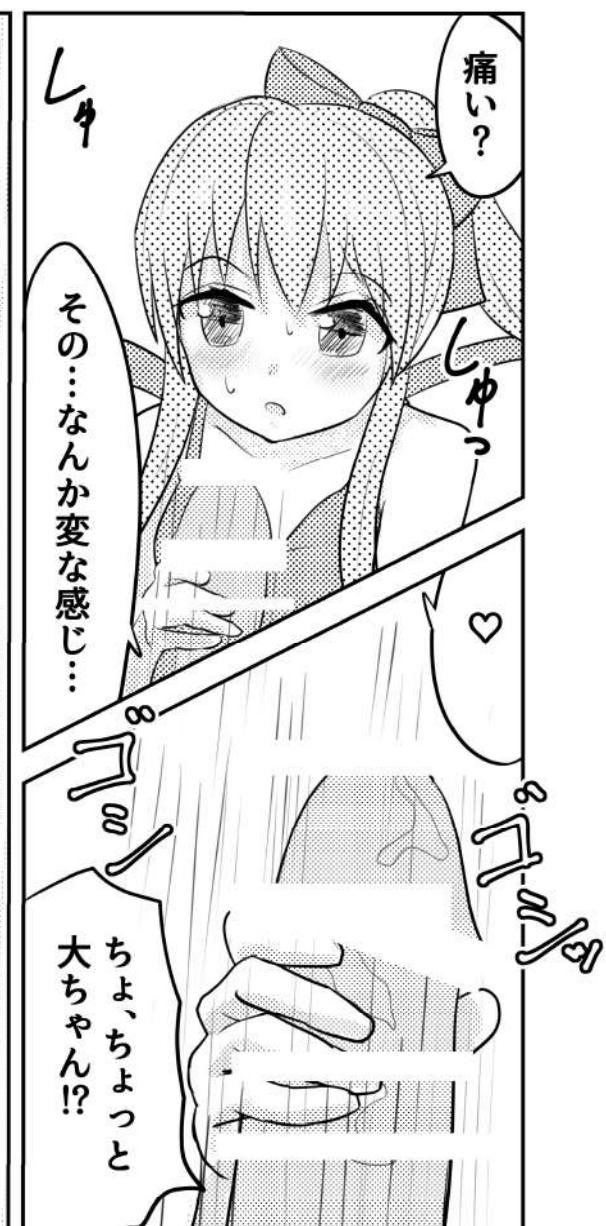












ちょ、ちょっと  
大ちゃん!?



チルノちゃん…  
きっと治してあげるから





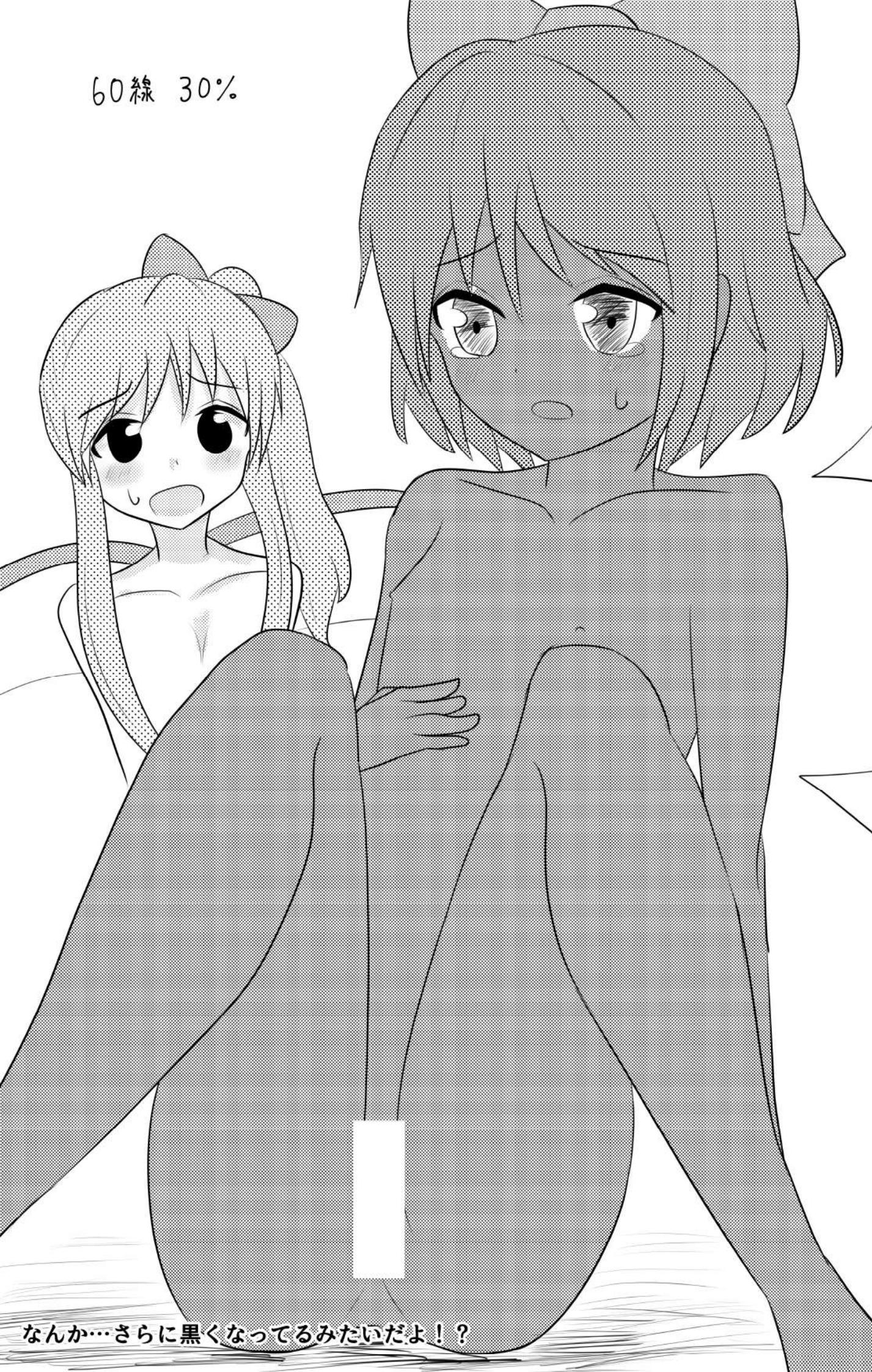








60線 30%



なんか…さらに黒くなってるみたいだよ！？

ポケモン  
G  
O  
が  
楽  
し  
す  
ぎ  
ま  
し  
た

許  
して  
く  
だ  
さ  
い  
(泣)



# あとがき

## 先延ばしについて

みなさまは先延ばしをしてしまうタイプですか？勉強・仕事・夏休みの宿題・原稿・あるいはダイエットなど、やるべきことだと頭でわかっているのに、ついつい先延ばしにしてしまい、締め切り直前になって「最初にやっておけばよかった」と後悔する…という方は多いと思います。計画通りに進めるのが最も合理的だとわかっているながら、なぜ不合理ともいえる「先延ばし」をしてしまうのでしょうか。

## 先延ばしの原因

始めに、先延ばしをしてしまうのは遊び・ゲームなどの目の前の誘惑に勝てないという「意志の弱さ」が原因と考えるのは止めましょう。先延ばしの原因はまた別にあります。人は、目の前にあるわずかな苦痛が大きく見え、未来の大きな苦痛は小さく見えます。同様に目の前にあるわずかな利益が大きく見え、未来の大きな利益は小さく見えます。未来のことを小さく見積もりがちのため、先延ばしが起きます。識者はこれを、思考が現在に偏っているから、「現在バイアス」と呼ぶそうです。

また、完璧主義者は恥をかくのを避けるために、作業への着手を先延ばしがちです。

いつ作業してもよい自由度の高い作業は、どの時点でも他の欲求に負けやすく、先延ばしが起きます。

## 先延ばししないための対処法

先延ばしをしてしまう原因是理解できました。さて、先延ばししないための対処はどうしたらいいでしょう。まず、「現在バイアス」によって未来のことを小さく見積もりがちということを自覚しましょう。意識することで今本当に何をやるべきなのかの指針になります。作業は具体的にタスク管理することで、その時やるべきことをいちいち考えずにすぐ取り組むことができます。さらにタスクを達成した時に、ご褒美などで細かく達成感を感じたり、達成できなかった際には罰を用意することで、先延ばしを防ぐことができます。また、自分の作業を監視してもらうことも、先延ばしに効果的です。

## 私のお話

6月の上旬、c94夏コミのスペース当選通知が来ました。夏コミが8月上旬なので、原稿の入稿締切は7月下旬になります。それを知った私はこう思います「原稿を書く時間が1ヶ月と少ししかない！急いで作業を始めないと！」その時、私の中の悪魔がこう囁きます「その通り！さあ原稿を始めよう！まずパソコンの前に座ったなら、とりあえずyoutubeを開いてみようよ。ヒ○キンさんが動画をアップロードしてるかも」結局原稿が進むことはなく、youtubeを隅々まで見てその日は終えました。

こうして貴重な1ヶ月が過ぎ、入稿まで残り2週間になりました。残り2週間と気づいた私は、激しく自己嫌悪に陥りました。「原稿をやるべきとわかっているながらなぜ先延ばししてしまうのか…」私は先延ばしとその対処法について調べました。「現在バイアス」「タスク管理」「ご褒美」「罰」「作業監視」…タスク管理の資料を作成し、ご褒美の買い出しに出かけ、罰を設定し、できる限りの対処法を実践しました（貴重な原稿時間を割いて）作業監視は同人友達が少ないので実践できませんでしたが…

するとどうでしょう、残り1週間、なんと原稿がほとんど進んでおりません。タスク管理シートは引き出しの奥へ、ご褒美はyoutube鑑賞のお供に、罰はなかったことにしました。我ながら呆れました、自己嫌悪どころではありません。しかもこのミス、春に一度やらかしているのにもかかわらずです。残り1週間、泣きながら原稿作業をしています。この後書きは作業のできない出先で作成しています。うあー… ああ もし さいしょから やりなおす ことができれば なんとかなるのに…

## 結論

好きな時に好きな事を好きなだけやる生活、とってもいいですよね。今が原始時代であるなら、今回の私のように、やりたいことばかりしていればよかったのかもしれません。しかし今は文明社会です。物事を大局的に見る必要があります。作物が育つのを待たずに食べてしまっているようではダメなのです。目の前にあるわずかな利益に飛びついているようではダメなのです。

今回の私の計画性のなさは、まるで犬猫、お猿さん同様です。大いに反省して、次に活かしたいと思います（確かに春にも言った）これを見ている方も反面教師にして頂けると私も救われます。

ここまで見て頂き、本当にありがとうございます。

樋口りく

「溶けそうで溶けない少し溶ける大チル」  
原作：東方Project(上海アリス幻樂団)  
発行日：2018/8/10  
発行：gutter land 樋口りく  
連絡先：[gutterlandd@gmail.com](mailto:gutterlandd@gmail.com)  
印刷：トム出版様

2018/8/10  
東方Project FanBook



**gutter land**