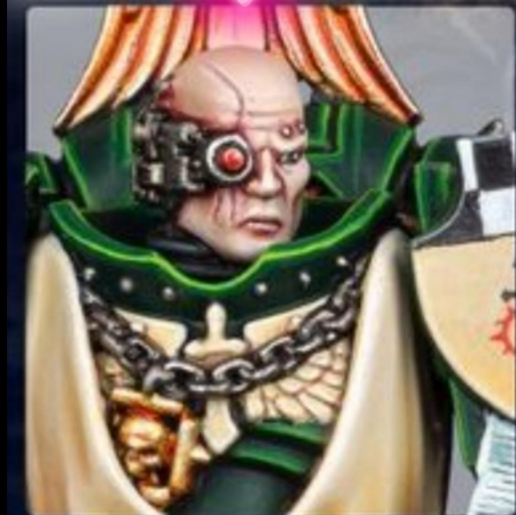


**CAPTAIN
ROMULO
FACE**





The head for Captain Romulo is coming from the secondary head of Master Lazarus box. So never throw your sprues! Who knows!

La cabeza del Capitán Rómulo proviene de la cabeza secundaria de la caja del Maestro Lázaros. ¡Así que nunca tires tus matrices! ¿Quién sabe!



With green putty I sculpt the hair of Romulo. I used an old airbrush needle to help in the process, and wet it to time to time to avoid the needle adhiere to the putty. I dont waited till fully cure, 1 hour after I prime in black and paint it.

Con masilla verde esculpo el cabello de Rómulo. Utilicé una vieja aguja de aerógrafo para ayudar en el proceso, y la mojaba de vez en cuando para evitar que la aguja se adhiriera a la masilla. No esperé hasta que estuvo completamente curada, 1 hora después apliqué imprimación en negro y a pintarlo.



As always I used the reflections over the primer to guide me to sketch the light.

Como siempre utilicé los reflejos sobre la imprimación para guiarme a la hora de dibujar la luz.



I used the classic Vallejo Succubus as color base. Then, with AK Wine Red diluted i paint the eye, the scar and the implant.

Utilicé el clásico Vallejo Succubus como base de color. Luego, con AK Wine Red diluido pinto el ojo, la cicatriz y el implante.





**Previous
Anterior**

I paint the eye, the best I can (remember I'm blind like a mole, and I use magnification glasses x3.0)

Pinto el ojo lo mejor que puedo (recuerda que esto ciego como un topo y uso gafas de aumento x3.0)

Ak Silver Grey (eye/ojo)
Ak Prussian Blue (iris)



Sketch/boceto:

Ak Brown Rose

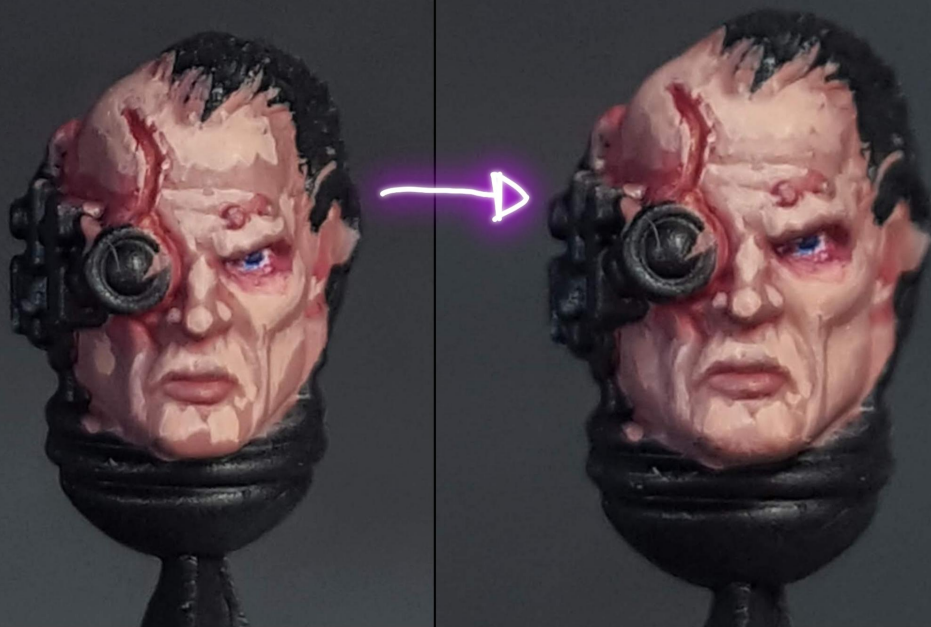
As you see I also correct a little the eye shape with Ak Wine Red (reason to do the eye in an early step)

I try to do some extra bend in the forehead and sides of the mouth to increase his age

Como veis también corrijo un poco la forma del ojo con Ak Wine Red (motivo para hacer el ojo en un paso temprano)

Intento hacer arrugas extra frente y los lados de la boca para aumentar su edad.

Smooth step Paso de suavizado



The smooth step is just mixing 1:1 the base tone (Succubus skin) and the light sketch tone Ak Brown Rose.

This mix a little bit diluted i put it in between the two tones. i also try to preserve some darkn areas too.

El paso suavizado es simplemente mezclar 1:1 el tono base (Vallejo Succubus skin) y el tono de boceto de luz Ak Brown Rose.

Esta mezcla un poco diluida la pongo en el medio de los dos tonos, trato de preservar algunas áreas oscuras también.



Previous
Anterior



Here I increase the light adding Ak Basic Skin Tone to the Ak Brown Rose (1:1).

As you see all the new brights simulate a light coming from the top.

Aquí aumento la luz agregando Ak Basic Skin Tone al Ak Brown Rose (1:1).

Como ves, todos los nuevos brillos simulan una luz que viene desde arriba.



Location of the
new lights

Ubicacion de las
nuevas luces



**Previous
Anterior**



Here i just dark add Ak Brown Rose to the previous light tone (darkening it) to smooth the transition (like we did previously)

Aquí simplemente agrego Ak Brown Rose al tono claro anterior (oscureciendolo) para suavizar la transición (como lo hicimos anteriormente)



Hair color base:
Color base pelo:
Ak Brown Rose.

To do a blonde
hair in will use Ak
Leather Brown
and incremental
mixes of Ak Dark
Sand

Para hacer un
cabello rubio
usaré Ak Leather
Brown y mezclas
incrementales de
Ak Dark Sand.



Here you have the complete serie of the hair. Each time I add more % of Ak Dark Sand. I use fine lines in the direction of the hair cut (using a 00 brush).



At the end i use pure Ak Dark Sand.

The light of the hair is concentrated near the forehead to match the general volume of the light over the head.



Aquí tenéis la serie completa del pelo. Cada vez agrego más % de Ak Dark Sand. Utilizo líneas finas en la dirección del corte de pelo (usando un pincel 00).

Al final utilizo Ak Dark Sand puro.



La luz del cabello se concentra cerca de la frente para igualar el volumen general de la luz sobre la cabeza.



Other angles
Otros ángulos



sony camera





Ak Interactive

3ª Generación (7)

11006

Silver Grey Standard



11033

Dark Sand Standard



11052

Basic Skin Tone Standard



11063

Brown Rose Standard



11096

Wine Red Standard



11110

Leather Brown Standard



11189

Dark Prussian Blue Standard



Vallejo

Game Color (1)

72108

Piel De Súcubo Mate

