



**VASHTORR**

---

**SKIN**



This is the palette, for an unhealthy and demonic aspect.

Esta es la paleta, para un aspecto malsano y demoníaco.

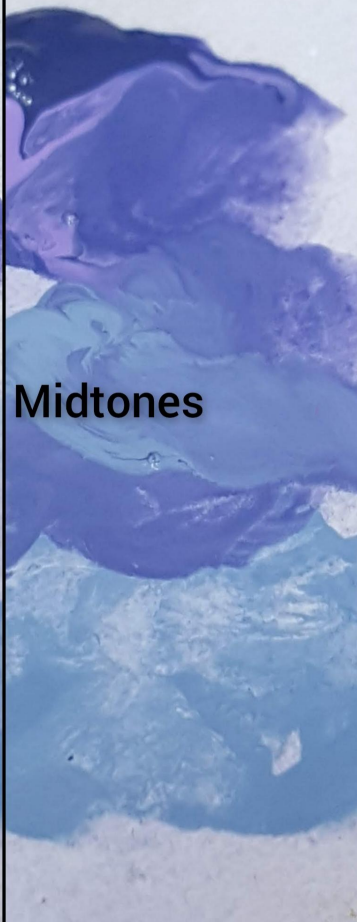
Base tone  
color mix 1:1



Main skin tone  
Color principal



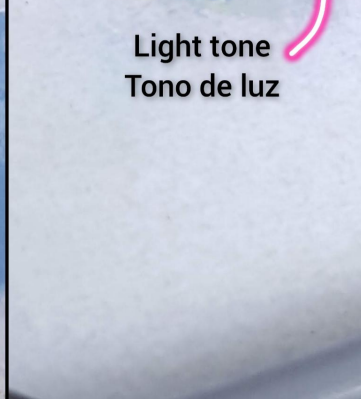
Midtones



Max detail light  
Luz maxima de detalle



Light tone  
Tono de luz



For define light and shadows  
Para definir luz y sombra

To integrate light/shadows  
Para integrar luz/sombra

To give more volume and detail  
Para dar volumen y detalle



Check the reflection on the biceps and legs

Compruebe el reflejo en los bíceps y las piernas.



I paint all the skin with the Base tone. You can see the light reflected over the skin, we will copy it later.

Pinto toda la piel con el tono Base. Puedes ver la luz reflejada sobre la piel, la copiaremos más adelante.





I use the previous step to guide me in the location of the main light area.

Utilizo el paso anterior para guiarme en la ubicación de la zona de luz principal



Now I set all the lights with Ak Grey Blue

Ubico todas las luces con AK Grey Blue





Check how i try to replicate the reflected light. Of course is not the same because I move the mini to locate better angles.

Mira cómo trato de replicar la luz reflejada. Por supuesto no es igual porque muevo la mini para encontrar mejores ángulos.





More angles  
Mas ángulos





Remember  
the midtone?  
Recodais el  
tono medio?

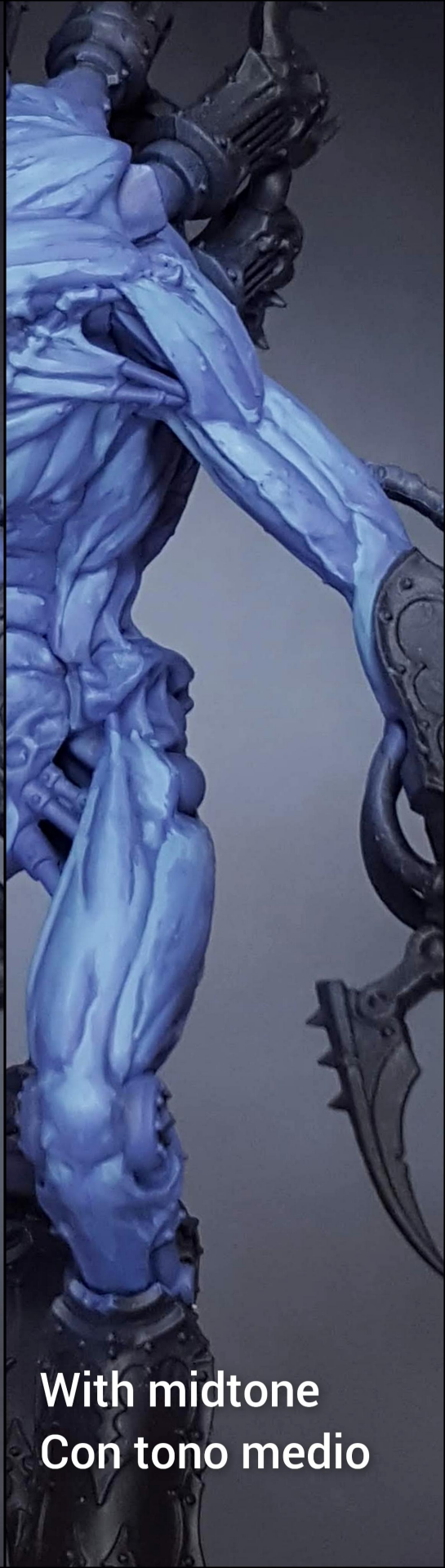
So now i set in between the 2 previous  
tones to smooth it a little

Así que ahora pongo entre los 2 tonos  
anteriores para suavizarlo un poco



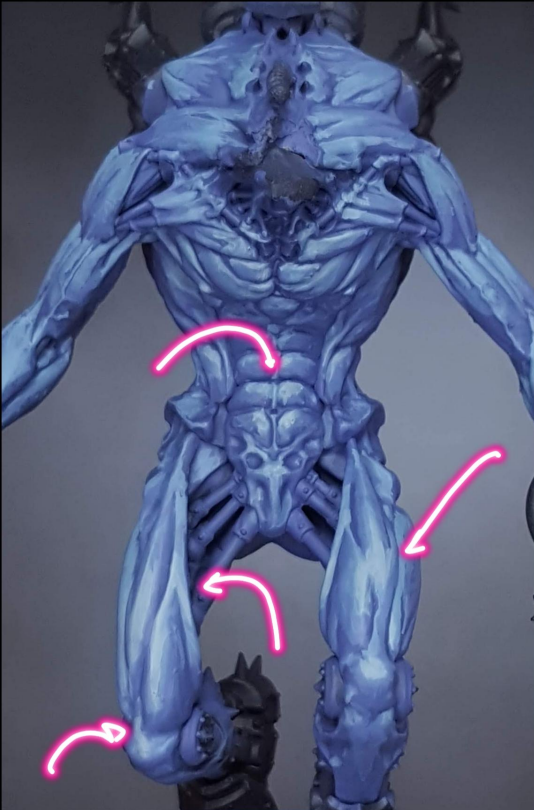


No midtone  
Sin tono medio



With midtone  
Con tono medio





Now I add a small lights to create contrast and definition

Ahora agrego unas luces pequeñas para crear contraste y definición.

Ak Vampiric Flesh + Ak Grey Blue 1:1





## Previous step

## Paso anterior

In both steps the paint are applied by glazing (in this way I dont have to merge with a midtone)

En ambos pasos la pintura se aplica velando (de esta manera no tengo que fusionar con un tono medio)



Now I add a subtle glaze with Vampiric Flesh finishing the brush stroke where the maximum light is.

Ahora añado una sutil veladura con Vampiric Flesh terminando la pincelada donde está la máxima luz



Now with Airbrush and Contrast Luxion Purple (diluted with Vallejo thinner) i shot from the shadow, to gain volume from the shadows

Ahora con Airbrush y Contrast Luxion Purple (diluido con diluyente Vallejo) disparé desde la sombra, para ganar volumen.

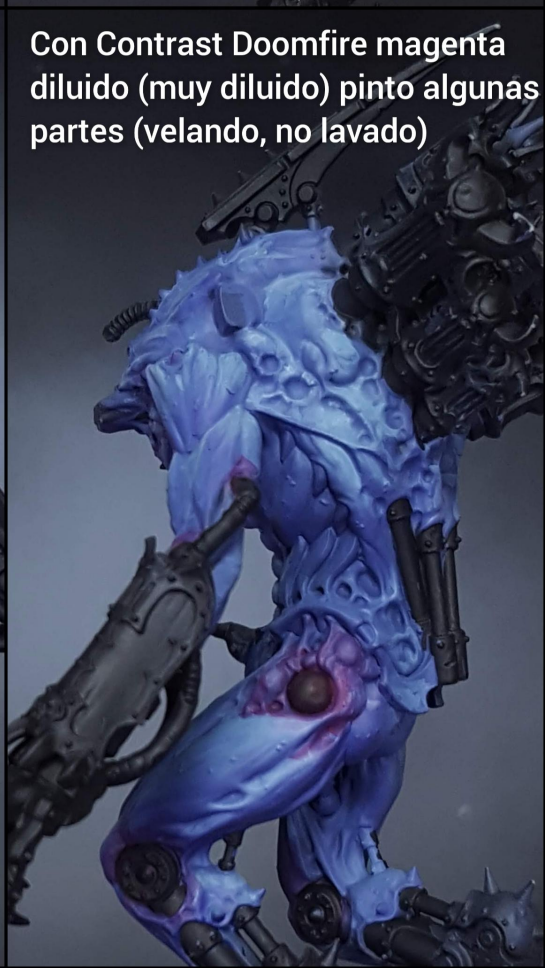




I paint non skin in black  
Pinto el resto en negro



With diluted Contrast Doomfire  
magenta (very diluted) I paint  
some parts (glazing, not washing)



Con Contrast Doomfire magenta  
diluido (muy diluido) pinto algunas  
partes (velando, no lavado)

With the skin tones (main and light tone) i subtle paint over the new magenta areas to recover the skin color.

Con los tonos de piel (principal y tono claro) pinto sutilmente sobre las nuevas zonas magenta para recuperar el color de la piel



Face process is the same  
El proceso de la cara es el mismo



Base tone  
Tono base



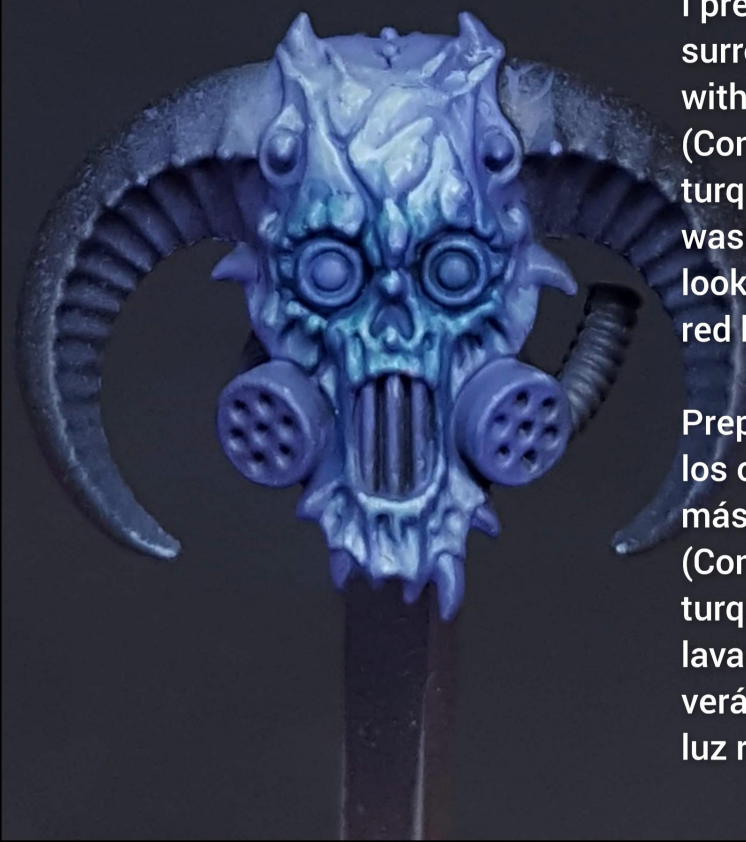
AK Grey Blue copying the reflections  
AK Grey Blue copiando los reflejos



Midtone for smooth  
Tono medio para difuminar



Max light with  
Ak Grey Blue  
+  
Vampiric Flesh



I prepare the eyes surrounding area with darker tones (Contrast Terradon turquoise diluted, washing). Green will look great against red light.

Preparo el contorno los ojos con tonos más oscuros (Contrast Terradon turquoise diluido, lavado). El verde se verá genial contra la luz roja.



I add diluted black into the recesses

Agrego negro diluido en los huecos



I paint in black the non skin

Pinto en negro el resto de cosas



ak wine Red



ak deep red



White  
Blanco



Daler  
Rowney  
fluor red





Final look



# Ak Interactive

3ª Generación (6)

11001

White Intense



11011

Blue Grey Standard



11029

Black Intense



11057

Vampiric Flesh Standard



11070

Blue Violet Standard



11188

Oxford Standard



# Citadel

Contrast (1)

60054

Luxion Purple



# Otras

Unlisted (1)

# Daler Rowney / xxx

Fluor Red Ink

