

*Впервые опубликовано на сайте [https://www.patreon.com/full\\_inu](https://www.patreon.com/full_inu)  
Не выкладывайте на других ресурсах*

Лепестки чая неровным слоем лежали на дне чашки, образуя хаотичные узоры. Лёгкое нажатие пальца на кнопку - и кипяток начал заполнять чашку до самых краёв, окрашивая воду в необычный красно-зелёный цвет. Почти на каждой планете есть свои рецепты приготовления чая, и чай с планеты Карсун известен широко за её пределами за свои вкусовые свойства и невероятно долгий режим ферментации - целых три оборота планеты вокруг звезды требуется, чтобы довести его до готовности.

# 「UNIVERSE / DESCENDANT OF THE UNIVERSE」

Пилотный выпуск.

- Юки, я и тебе принесла, - Ольга принесла чашки с кухни и поставила их на круглый стол. Сидевшая на другом конце длинноволосая девушка как будто не обратила внимания.

- Ну-с, попробуем!

Она отпила пару глотков и поставила чай обратно на стол. Выражение её лица не предвещало ничего хорошего.

- Мм... на вкус как болото. Спасибо, но я и так в них с ног до головы измазалась, пока была на этой чёртовой планете. Вот дерьмо, неужели здесь нет земного чая или кофе? Кто вообще это купил?

- Герр Ганс.

- Ганс?! Он был здесь?

- Да... ещё до войны, - ответила Юки. - Потом он... пропал.

- Может, он вернулся на Землю? Это бы объяснило его исчезновение.

Юки отрицательно покачала головой.

- Если честно, такой человек, как Ганс, здорово бы пригодился для нашей миссии.

"Юки... Я рад, что ты жива". Воспоминания пронеслись перед её глазами. Ганс вернулся с Земли, но вел себя необычно, словно его что-то беспокоило. Пробыв меньше недели на базе, он куда-то исчез.

- Этого идиота Мэтта я терпеть не могу, - продолжала Ольга. -

И Михаил с Фрейей тоже куда-то делись. Мда, – она пожала плечами, – но наше дело не может ждать.

Юки взяла чашку в руки и поставила обратно на стол. Освещавшие интерьер космического корабля лампы слабо отражались мерцающими звёздами на поверхности тёмной воды.

– Зря мы угнали корабль...

Ольга удивлённо уставилась на неё.

– Поверь, кроме нас больше некому. Все пташки улетели из родительского гнезда, вот оно и опустело. Честно, мне всегда казалось – каждый тут сам за себя, так оно и получилось.

– Все они – хорошие люди. – Юки скрестила ладони на коленях. Взор её по-прежнему был устремлён куда-то в сторону. – Если бы ты провела больше времени с командой, возможно, ты бы поняла их... Поняла себя...

Ольга придвинулась чуть ближе к ней.

– Всё ещё болят? – прошептала она. Юки посмотрела ей в лицо. – Не волнуйся, – продолжила Ольга убедительным тоном. – Нам надо найти Асу. Остальное не имеет значения.

Раздался писк локатора на контрольной панели. Это значило, что другой корабль вошёл в зону радиосвязи.

– Что? – Ольга вскочила из-за стола. – Ещё один корабль? Здесь?

Она метнулась к панели инструментов проверить тип корабля на радаре. В компьютер были заложены типы всех сконструированных судов, и можно было установить связь в любой момент.

– Это плохо. Нас не должны были обнаружить. И откуда в этом секторе вообще мог взяться корабль? Никаких обитаемых планет поблизости нет.

На панели высветились данные корабля.

– Вселенское дерьмо! Этот корабль – невангерианский флагман!

“Невангерианский? Та же таинственная цивилизация, что создала и этот корабль...” – подумала Юки.

– Нам надо выключить системы корабля, срочно!

Вдвоём девушки быстро отключили связь и управление межпространственным модулем. Засечь работу этих двух систем является самым простым делом, а флагманский корабль не только больше в сотни раз, но также обязательно оснащён дальнебойным оружием. Невероятно толстая обшивка позволяет кораблям такого типа успешно выдерживать попадания астероидов и космической пыли в подпространстве и развивать скорость в 15 раз большую. Бежать было бесполезно: корабль как раз пролетал сквозь насыщенную подобного типа объектами звёздную систему и увеличение скорости его бы просто уничтожило.

Внутреннее питание корабля было отключено. В кромешной тьме, где горели зелёным светом только мониторы, зажглись автономные лампы голубого света, тускло осветившие интерьер.

Ольга скорректировала курс и скорость корабля. Флагманская система связи и обнаружения каждые несколько секунд сканировала космическое пространство. На таком расстоянии флагман не должен

был засечь их, а двигаясь со скоростью местного космического мусора, можно будет попробовать замаскироваться и покинуть опасную зону. Проблема была в том, что никто достоверно не знал, какие именно системы находятся внутри невангерианских флагманов, и до сих пор ни один из них не был захвачен. Если зона действия их локаторов больше предполагаемых, разоблачить развернувшийся на 120° "астероид" не составило бы труда.

С каждой минутой напряжение всё нарастало. Сигналы локатора эхом откликались в комнате.

- Юки... Этот корабль... он без сопровождения... один. Может, они оставили один корабль, чтобы засечь всех, кто попытается вернуться в Солнечную систему? Но почему именно флагман? Обычный разведчик бы с этим справился.

- Я... не знаю. До недавнего времени они ничего не предпринимали.

- Тут что-то ещё, - Ольга показала на монитор локатора. На каждые шесть оборотов радара системы флагмана посылали импульс, который декодировался и отображался символами на экране. - Ты можешь расшифровать это?

- Корабль уже расшифровал полученный сигнал, но к сожалению... Нет, прочитать это никто не может...

- Юки... Я думаю, нам надо выйти в открытый космос.

- Ты сошла с ума, Ольга? Нас же убьют! Эта раса всегда пытается уничтожить тех, кто её обнаруживает.

- Не думаю, что у нас есть другой выбор. Флагман стоит на месте в заброшенном секторе галактики, никаких других кораблей поблизости, и этот странный сигнал... Нам надо проверить.

- Но...

Ольга серьёзно посмотрела на неё.

- Слушай... Я угнала этот корабль, значит, я теперь тут капитан, разве нет? Можешь не волноваться - как капитан я беру на себя полную ответственность за всё, что случится, - усмехнулась она.

- Это безумие...

- Ну, поехали!

Ольга ввела команду перехода из подпространства в материальный мир, который известен на Земле как описываемый ньютоновской физикой, и потянула рычаг управления на себя. Механизмы синхронизировали энергетические уровни всех атомных частиц, совершив таким образом квантовый скачок всего судна, которое материализовалось в космосе.

Невангерианский флагман безжизненно дрейфовал в ослепительно ярком свете местной звезды - голубого сверхгиганта, и в этом свете были отчётливо видны многочисленные червоточины, буквально усеивающие его поверхность - словно огромное количество червей прогрызло металлическую обшивку и оставило за собой след в виде тонких полупрозрачных оболочек из металла и биологический материй. Его системы всё ещё сканировали космос, и каждые шесть оборотов странный сигнал посылался в радиоэфир.

## Заметки

Из этой главы мы узнали, что:

- 1) Юки и Ольга угнали корабль с базы
- 2) Один из невангерианских флагманов находится в заброшенном секторе галактики
- 3) Карсунский чай три года готовится, прежде чем поступить в продажу

Музыка

Саундтреком ко второй части главы служит трек *Helicalin - Look Around, James. Your World Is Perished*

Спасибо за прочтение главы! UNIVERSE - это полностью оригинальное произведение, идея которого у меня впервые зародилась осенью 2012 года, когда я только-только поступил в университет и имел много свободного времени. Перемена обстановки, новые друзья и знакомства - всё это нашло отражение в тексте.

Пилотная глава знакомит нас с некоторыми героями (или упоминает их), а также кратко рассказывает о некоторых событиях, которые происходят **не** в начале произведения. Я написал эту главу как тест своих способностей и реализации идей на бумаге, и постараюсь начать писать актуальные главы в будущем!