



**SALAMANDER**

**FACE**

**ENERGY**

**SWORD**



I define the main lights areas (just left side of the face).

Defino las áreas de luces principales (ilumino solo el lado izquierdo de la cara).

Mix: 1:2

AK Tenebrous Grey + AK Oxford



I add more Tenebrous Grey to the mix to smooth the transition

Agrego más Tenebrous Grey a la mezcla para suavizar la transición.



I define the max light areas. With AK Blue Grey. Remember that must be small.

Defino las áreas de luz máximas. Con AK Azul Gris. Recuerda que deben ser pequeñas



I use the base mix (2:1 Tenebrous Grey + Oxford) mixed with a little of AK Grey Blue to smooth the previous step

Uso la mezcla base (2:1 Tenebrous Grey + Oxford) mezclada con un poco de AK Grey Blue para suavizar el paso anterior



With AK Spectrum Blue very diluted and very unloaded brush I rise the max lights (very small areas).

Con AK Spectrum Blue muy diluido y el pincel muy descargado subo las luces maximas (en areas muy pequeñas).



I paint the eyes with white  
Pinto los ojos con blanco





With AK Fluor Orange I paint the eyes and its surroundings. The brush must be unloaded of paint and you will need a couple of coats.

The eye globe is painted with a mix 2:1 fluor yellow + fluor orange



Con AK Fluor Orange pinto los ojos y su entorno. El cepillo de amarre debe estar descargado de pintura y necesitará un par de capas.

El globo ocular está pintado con una mezcla 2:1 amarillo flúor + naranja flúor



For the beard and hair I prepare a mix 2:1 AK Dark Sand +Tenebrous Grey and paint the both parts

Para la barba y el cabello preparo una mezcla 2:1 AK Dark Sand +Tenebrous Grey y pinto las dos partes



With a size 0 brush I add light and lighter tones increasing AK Dark Sand proportion in the mix

Con un pincel tamaño 0 agrego tonos claros y más claros aumentando la proporción de AK Dark Sand en la mezcla



Finally I paint the forehead nails and salamander armor tone collar. And its done

Por último pinto los clavos de la frente y el collar en color similar a la armadura salamandra y esta hecho



Here you have  
a photo with  
Sony A6400  
and you can  
check the "real"  
color

Aquí tienes una  
foto con Sony  
A6400 y  
puedes  
comprobar el  
color "real"





Black



Airbrush  
Aerografo

AK Gun metal



Airbrush  
Aerografo

Vallejo  
chrome in  
the tip  
En la punta



Pinto este  
lado negro

I paint this  
side black



Edgehighligh  
with Gun  
metal

Perfil con  
Gun Metal



White  
Blanco

I shot AK  
White ink  
aiming at this  
piece

Disparé tinta  
AK White  
apuntando a  
esta pieza

With airbrush  
GSW Fluor Red  
over the previous  
step and then  
with brush i paint  
the surrounding  
of the element  
with white

Con aerógrafo  
GSW Fluor Red  
sobre el paso  
anterior y luego  
con pincel pinto  
el contorno del  
elemento en  
blanco





I cover the previous step with fluor orange. And the top piece is painted with AK fluor orange mixed with Fluor Yellow

Cubro el paso anterior con naranja flúor. Y la pieza superior está pintada con AK naranja flúor mezclado con Amarillo Flúor



To finish with a size 0 brush i do fine scratches with AK Gun Metal.

Para terminar con un pincel de tamaño 0 realizo rasguños finos con AK Gun Metal.



# Ak Interactive

3ª Generación (8)

11011

Blue Grey Standard



11026

Tenebrous Grey Standard



11033

Dark Sand Standard



11049

Fluorescent Yellow Standard



11081

Fluorescent Orange Standard



11162

Spectrum Blue Standard



11188

Oxford Standard



11212

Gun Metal Metalizado



# Green Stuff World

Pinturas Fluorescentes (1)

1704

Red Brillo



# Vallejo

Model Air (1)

71064

Cromo Metalizado

