



HOW TO PAINT

# Eye-shaped Gem





오늘은 워해머에서 자주 볼 수 있는 눈알 모양의 보석을 칠하는 방법을 알아보겠습니다. 이 기법은 원형 보석이라면 어디든지 응용할 수 있습니다.

우선 AK 3rd Gen Burnt Red 로 보석이 될 부분을 모두 칠해주세요.





이제 빛이 들어오는 방향을 설정해주세요. 저는 왼쪽 위에서 빛이 들어오는 것으로 설정했습니다. AK 3rd Gen Scarlet Red + AK 3rd Gen Burnt Red (2:1) 으로 들어오는 방향과 그 반대 방향을 표시해주세요. 이때 반대 방향을 더 넓게 칠해주세요.

이후 같은 도료로 반대 방향에 위치한 색의 경계를 글레이징 해주세요.





이제 AK 3rd Gen Burnt Red + AK 3rd Gen Black (1:1) 으로 빛이 들어오는 방향에 그림자를 칠해줍니다. 이때 위쪽에 표현한 빛은 작은 선만 남겨주세요.





AK 3rd Gen Scarlet Red + AK 3rd Gen White Grey (1:1) 로 하이라이팅을 해주세요. 앞서 칠했던 것처럼, 아래쪽을 더 넓게 칠해주시고, 위쪽에는 작은 선만 남도록 칠해주시면 됩니다.

가장 아래쪽 보석처럼 커다란 보석의 경우, 중간에 추가적인 반사광을 표현해주는 것도 좋은 방법입니다. 저는 아래쪽에 커다란 원을 그리고 글레이징을 해주었습니다.





AK 3rd Gen Scarlet Red + AK 3rd Gen White Grey (1:2) 로 추가 하이라이팅을 해주세요. 동시에 앞서 그림자를 칠해던 부분 중앙에도 같은 도료로 반사광을 표현해주세요. 반사광을 찍은 후, Scalet Red + White Grey (1:1) 로 테두리를 글레이징을 해주면 위 사진과 같은 결과를 얻을 수 있습니다.

이 시점부터 반짝인다는 느낌이 강해지기 시작합니다.





이제 AK 3rd Gen Brown Black 으로 보석의 동공을 칠해줍니다. 이때 이전 단계에서 칠한 반사광이 동공을 살짝 덮고 있는 형태라면 더 사실적으로 보입니다. 만약 눈동자 모양의 보석을 칠할 것이 아니라면 이 과정은 생략해도 좋습니다.

이후 앞 단계와 같은 방법으로 주 반사광 옆에 더 작은 반사광을 그려주세요. 이렇게 다양한 크기의 반사광을 그려줄 경우, 주변의 사물이나 광원이 비친 듯한 느낌을 줄 수 있습니다.





이제 보석 주변의 디테일을 칠해준 뒤, 빛의 방향 등을 비슷하게 맞춰주세요.

저는 빨간색 - 흰색 계열의 도료를 사용했지만, 조금 더 전통적인 GW식 보석 색깔을 원하신다면 빨간색 - 주황색 계열의 도료를 사용하시면 됩니다.

그림자 부분이 검은색에 가까울수록, 반사광이 완전한 흰색에 가까울수록 ‘만화적인’ 느낌이 강해집니다. 현실의 보석은 그 정도로 어둡거나, 밝지 않은 경우가 많기 때문입니다. 만약 이러한 느낌을 강화하고 싶다면, 반사광과 그림자에 흰색을 사용하시면 됩니다.





위 사진에서 볼 수 있다시피, 이 레시피는 더 큰 보석 등에도 동일하게 사용할 수 있습니다.

이상입니다!

긴 가이드 읽어주셔서 감사합니다.