

# SWORD AND SHIELD



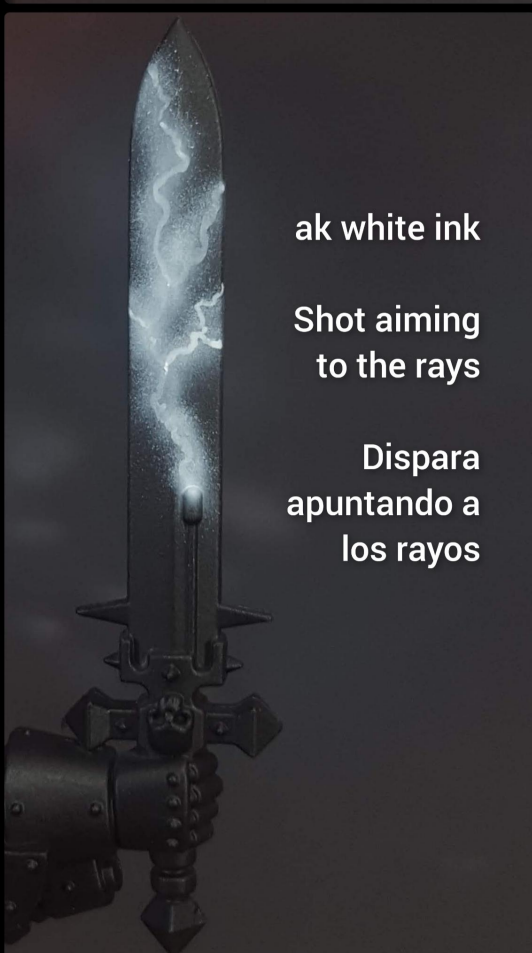


Vallejo  
Black  
Primer



Sketch  
any ray  
pattern.

Dibuja  
cualquier  
patron de  
rayos



ak white ink

Shot aiming  
to the rays

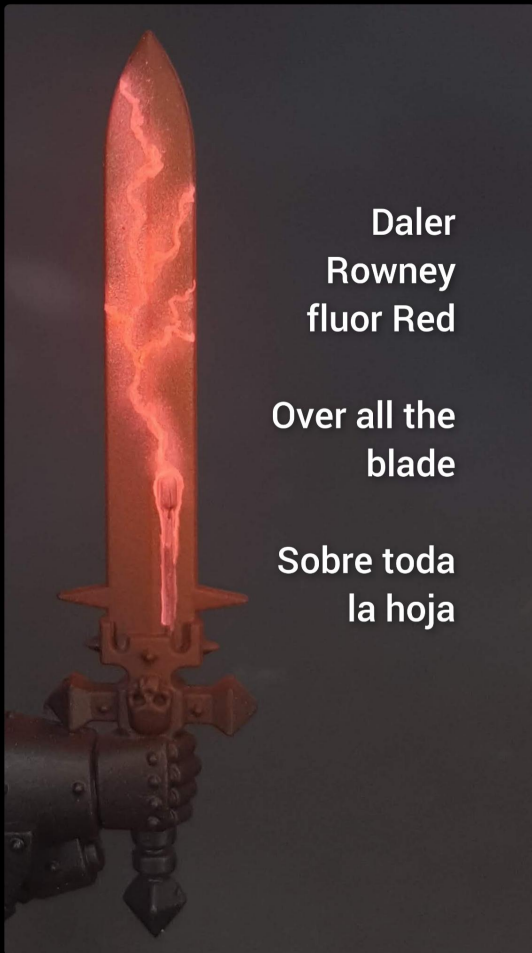
Dispara  
apuntando a  
los rayos



Ak white

Draw again  
the rays

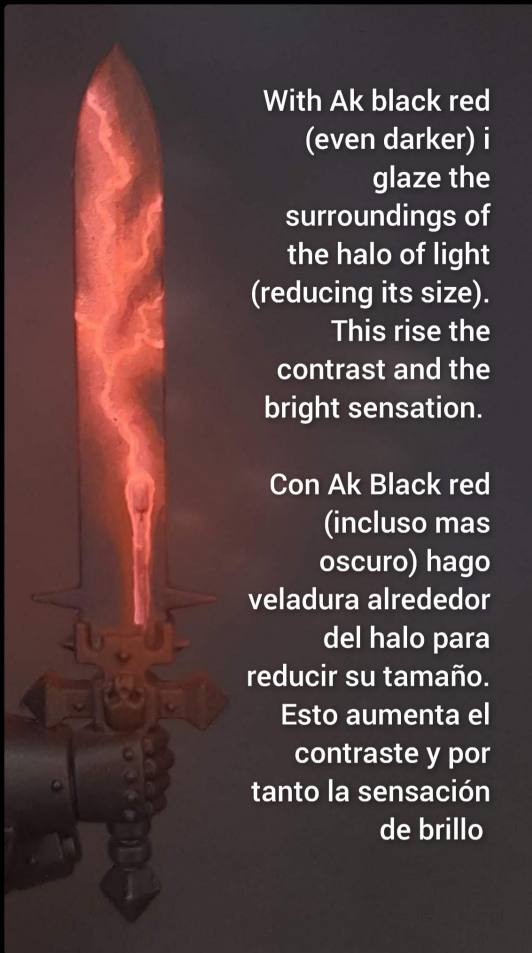
Dibuja de  
nuevo los  
rayos



Daler  
Rowney  
fluor Red

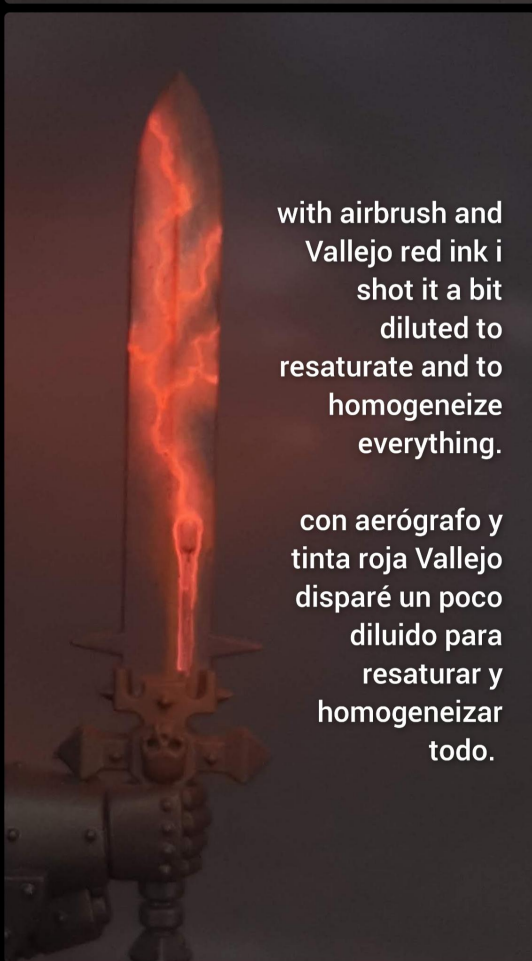
Over all the  
blade

Sobre toda  
la hoja



With Ak black red  
(even darker) i  
glaze the  
surroundings of  
the halo of light  
(reducing its size).  
This rise the  
contrast and the  
bright sensation.

Con Ak Black red  
(incluso mas  
oscuro) hago  
veladura alrededor  
del halo para  
reducir su tamaño.  
Esto aumenta el  
contraste y por  
tanto la sensación  
de brillo



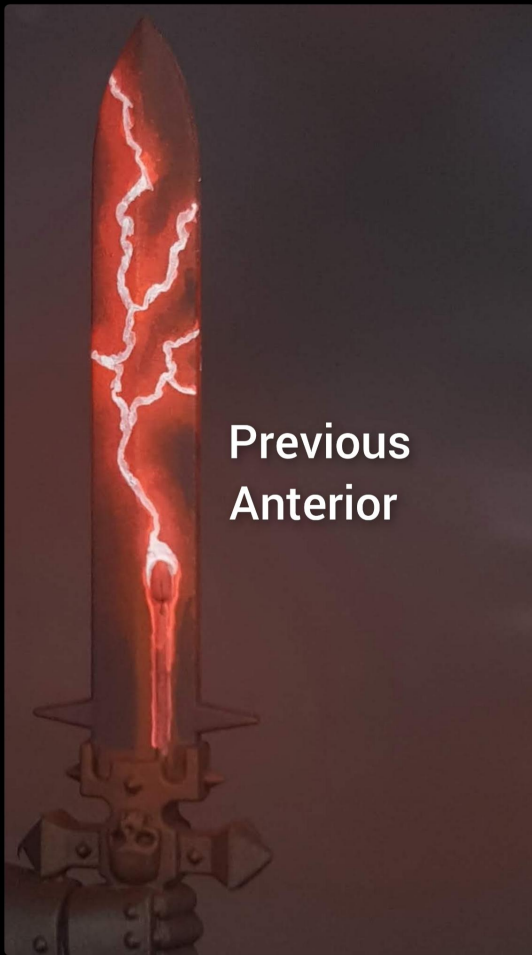
with airbrush and  
Vallejo red ink i  
shot it a bit  
diluted to  
resaturate and to  
homogeneize  
everything.

con aerógrafo y  
tinta roja Vallejo  
disparé un poco  
diluido para  
resaturar y  
homogeneizar  
todo.

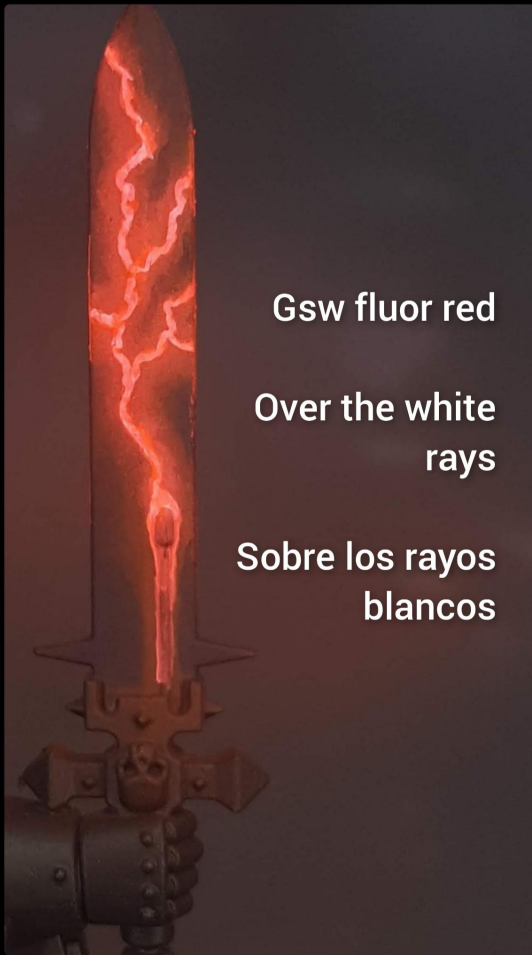


With white I  
paint again the  
rays

Con blanco  
pinto de nuevo  
los rayos.



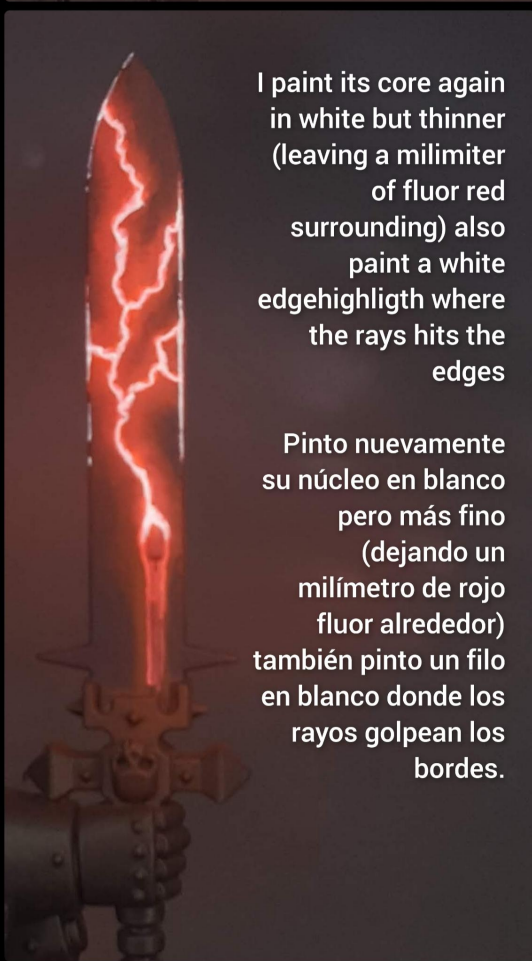
Previous  
Anterior



Gsw fluor red

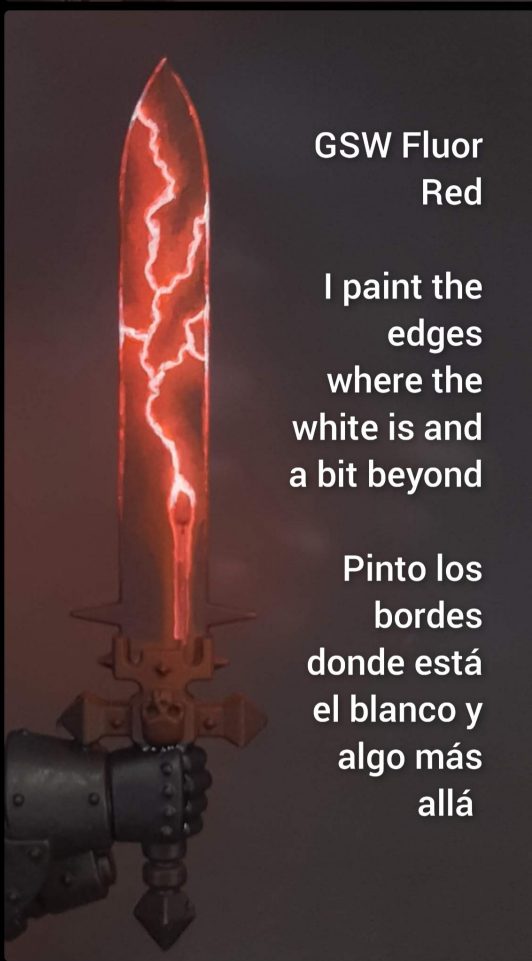
Over the white  
rays

Sobre los rayos  
blancos



I paint its core again  
in white but thinner  
(leaving a milimeter  
of fluor red  
surrounding) also  
paint a white  
edgehighligh where  
the rays hits the  
edges

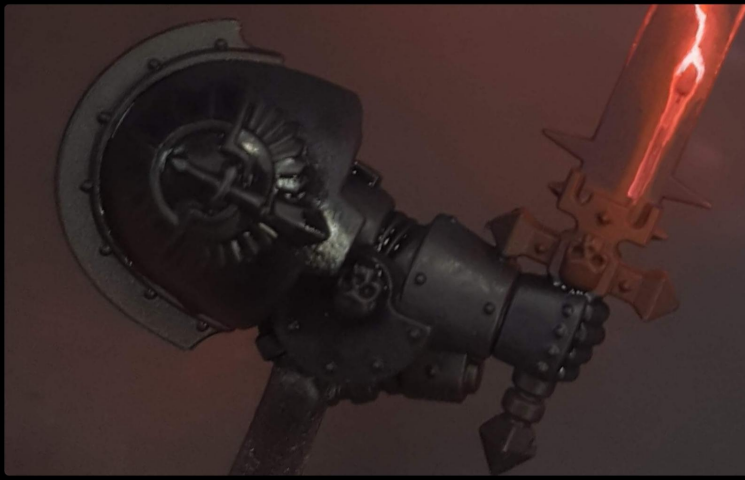
Pinto nuevamente  
su núcleo en blanco  
pero más fino  
(dejando un  
milímetro de rojo  
fluor alrededor)  
también pinto un filo  
en blanco donde los  
rayos golpean los  
bordes.



GSW Fluor  
Red

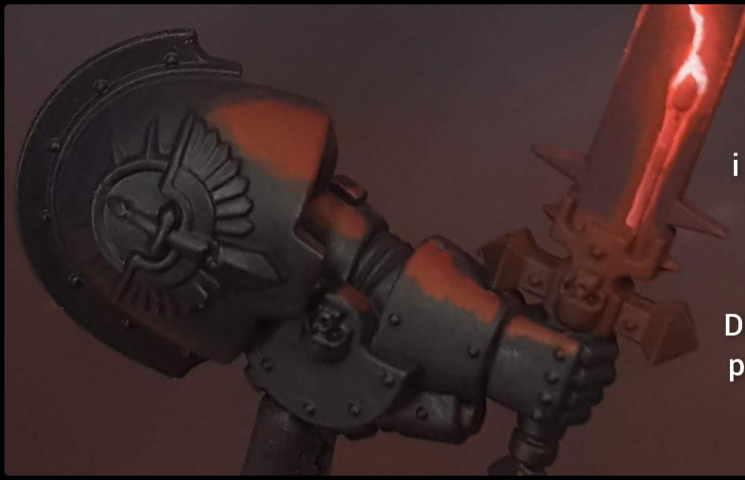
I paint the  
edges  
where the  
white is and  
a bit beyond

Pinto los  
bordes  
donde está  
el blanco y  
algo más  
allá



I paint the  
arm with Ak  
black

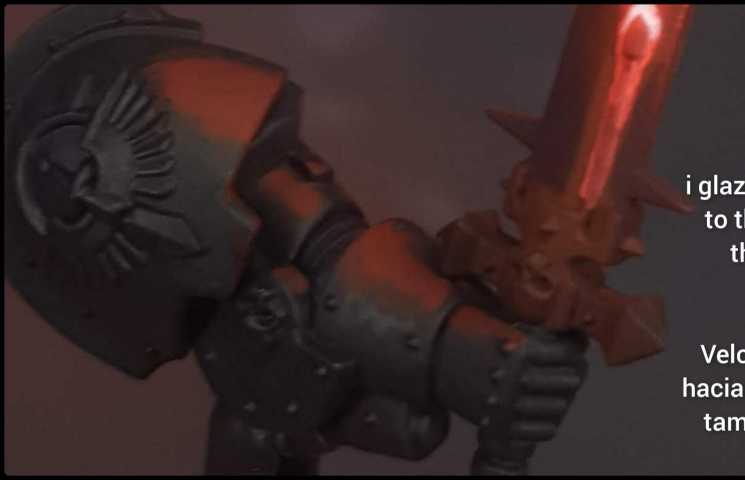
Pinto el  
brazo con  
negro de AK



ak Black Red

i draw a reflection in  
the area looking to  
the sword.

Dibujo el reflejo de la  
parte que mira hacia  
la espada.

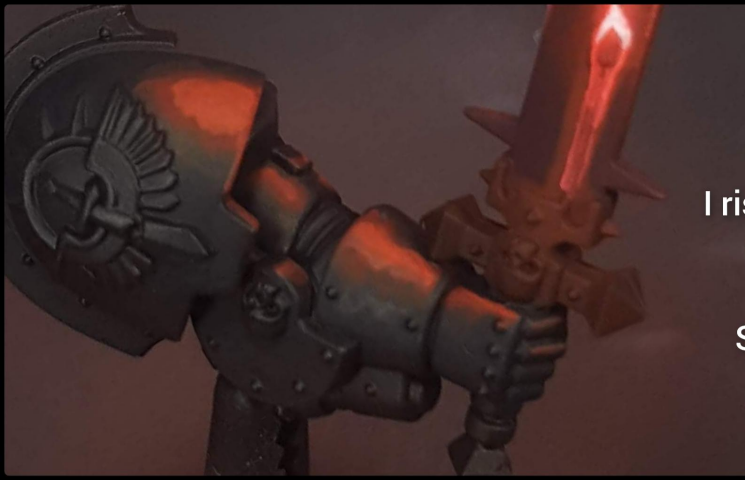


1:1

ak Black Red  
Black

i glaze a little the transition  
to the black, without alter  
the size of the previous  
step.

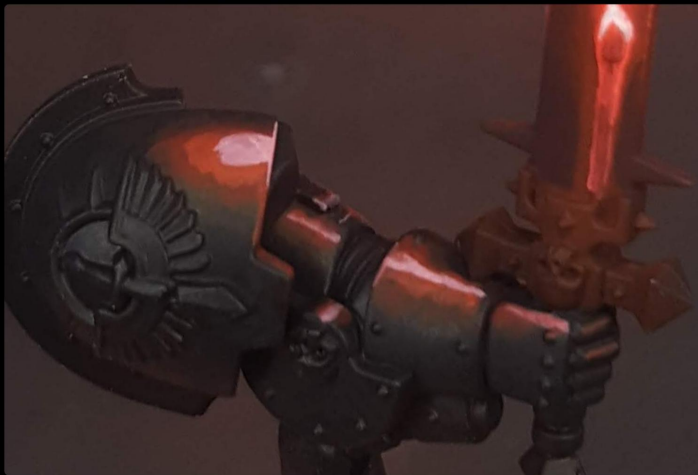
Velo un poco la transicion  
hacia el negro, sin alterar el  
tamaño del paso anterior



Ak Deep Red

I rise the light inside  
the previous area

Subo la luz dentro  
del area anterior.



I paint a white  
foundaton for the  
next step

Pinto una base  
blanca para el  
siguiente paso



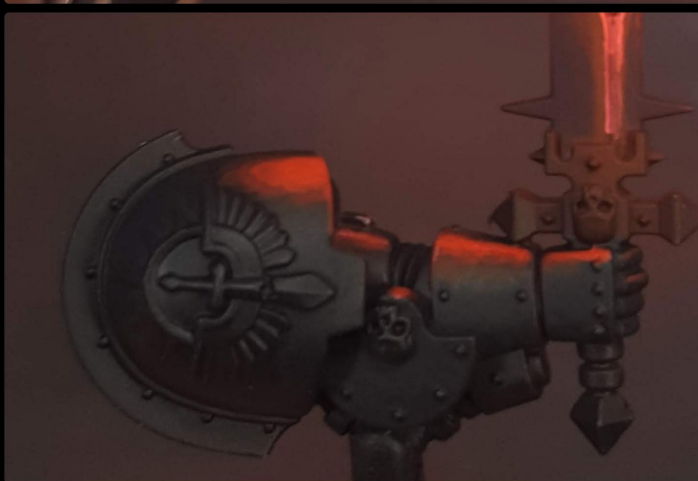
i cover the white and beyond  
with GSW Fluor Red. You  
must do 3 or 4 coats, is very  
weak but you can also paint  
over the previous steps to  
merge everything

Cubro el blanco y más allá  
con GSW Fluor Red. Debes  
aplicar 3 o 4 capas, es muy  
débil pero también puedes  
pintar sobre los pasos  
anteriores para fusionar todo.



i also did another  
reflection in the inner  
part (same steps).

También hice un reflejo  
en la parte interior  
(mismo paso)



Final look of the  
red reflection

Look final del  
reflejo rojo.

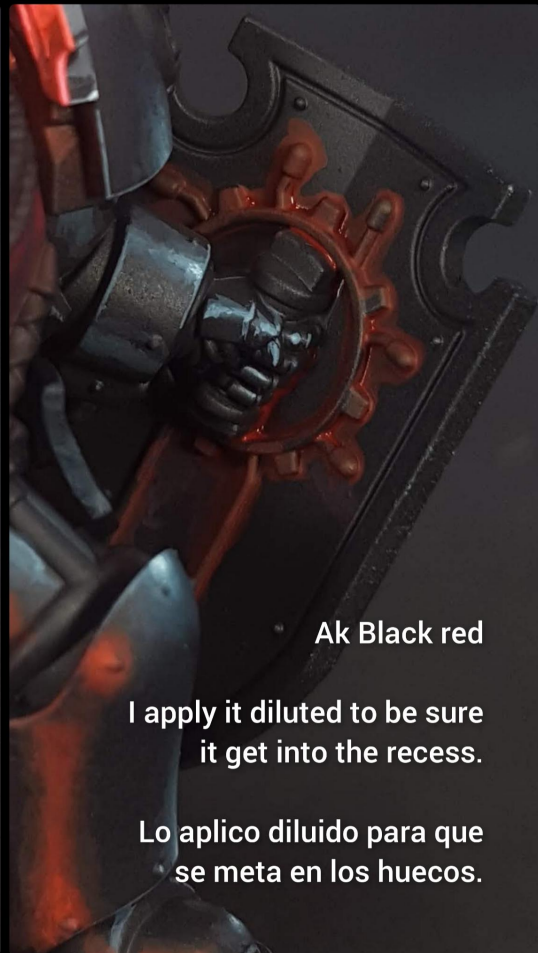


I paint the regular  
black reflection  
(check the Part II of  
the Dark Angel Risen  
armor)

Pinto el reflejo negro  
normal (mira la Parte  
II de la armadura de  
Dark Angel Risen)



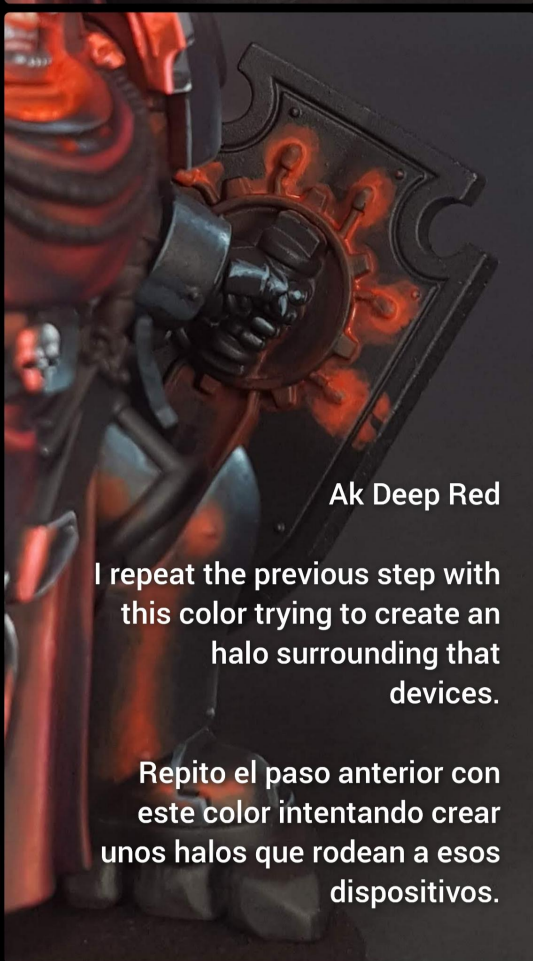
Inner shield  
Interior de escudo



Ak Black red

I apply it diluted to be sure  
it get into the recess.

Lo aplico diluido para que  
se meta en los huecos.



Ak Deep Red

I repeat the previous step with  
this color trying to create an  
halo surrounding that  
devices.

Repito el paso anterior con  
este color intentando crear  
unos halos que rodean a esos  
dispositivos.



GSW fluor Red

I apply it diluted all over  
the previous steps to  
merge everything.

Lo aplico diluido sobre los  
pasos anteriores para  
fusionar todo.





Previous step  
when dries

Paso anterior  
cuando seca.



white in the leds

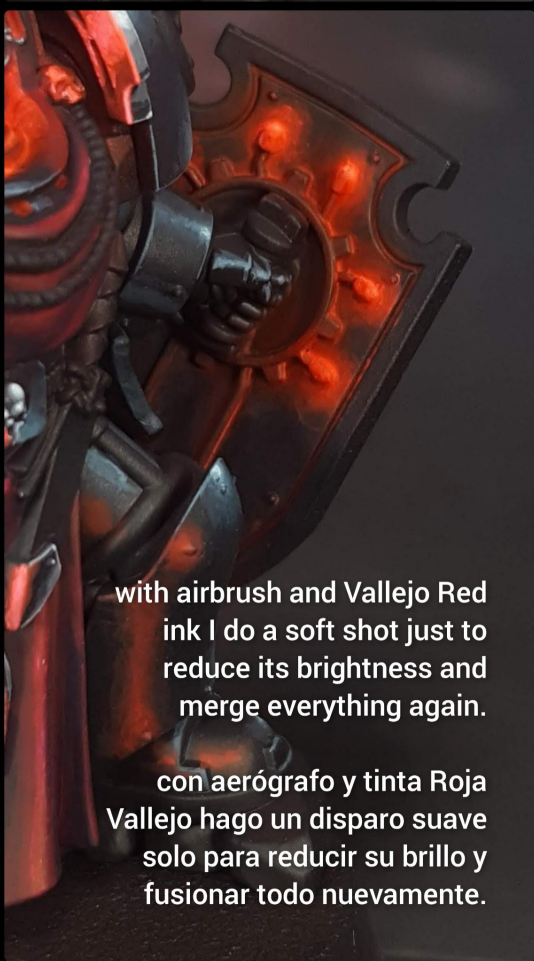
Blanco en los leds.



GSW Fluor Red

Over the leds

Sobre los leds



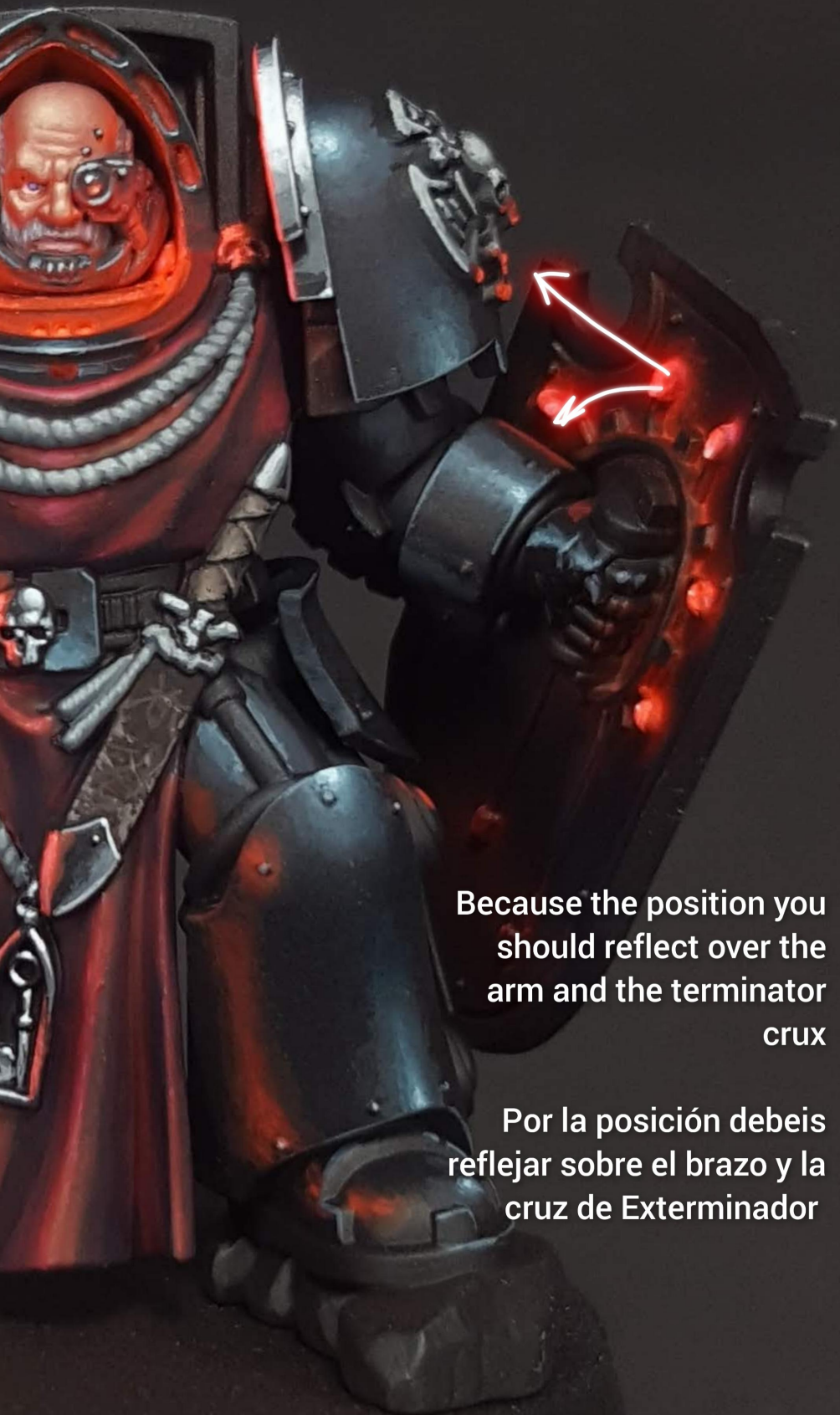
with airbrush and Vallejo Red  
ink I do a soft shot just to  
reduce its brightness and  
merge everything again.

con aerógrafo y tinta Roja  
Vallejo hago un disparo suave  
solo para reducir su brillo y  
fusionar todo nuevamente.



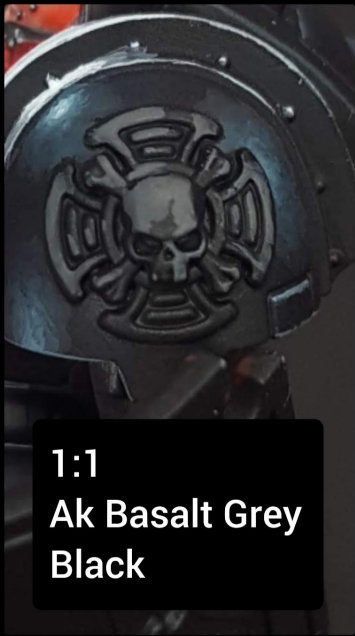
Finally i place a small white dot in each led again. Do not forget reflect a bit of red over the armor again

Finalmente coloco un pequeño punto blanco en cada led de nuevo. No olvideis reflejar in poco de rojo sobre la armadura de nuevo.

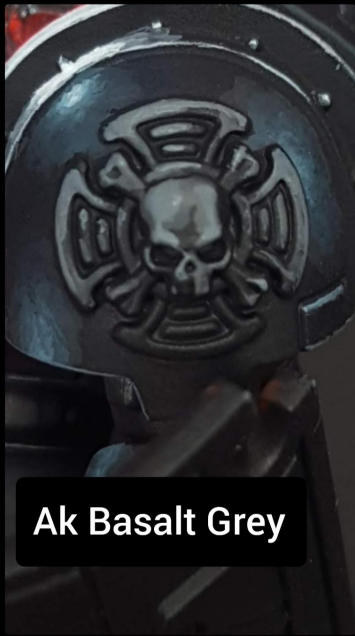


Because the position you should reflect over the arm and the terminator crux

Por la posición debeis reflejar sobre el brazo y la cruz de Exterminador



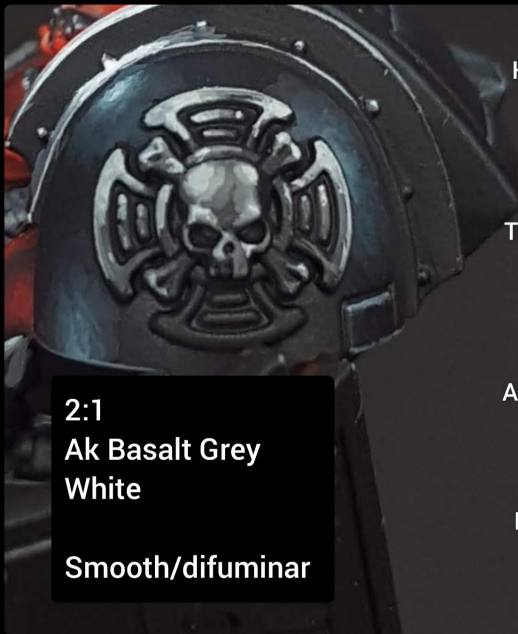
1:1  
Ak Basalt Grey  
Black



Ak Basalt Grey



1:1  
Ak Basalt Grey  
White



2:1  
Ak Basalt Grey  
White

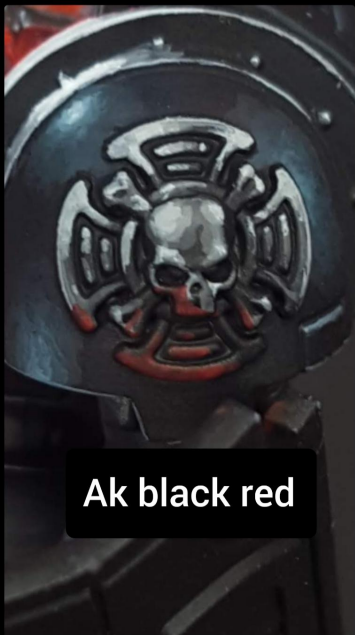
Smooth/difuminar

Here you see the steps of the crux, is based in Ak Basalt Grey. If you pay attention to the silver reflections they match more or less with the reflection over the black armor.

The red reflection is more concentrated and looks to the red source and the last red is GSW Fluor Red.

Aquí se ven los pasos de la Cruz, está basado en Ak Basalt Grey. Si te fijas, a los reflejos plateados, coinciden más o menos con el reflejo sobre la armadura negra.

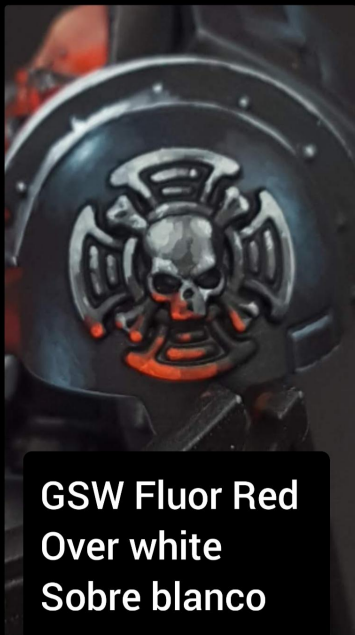
El reflejo rojo está más concentrado y mira hacia la fuente roja y el último rojo es GSW Fluor Red.



Ak black red



Ak deep red



GSW Fluor Red  
Over white  
Sobre blanco



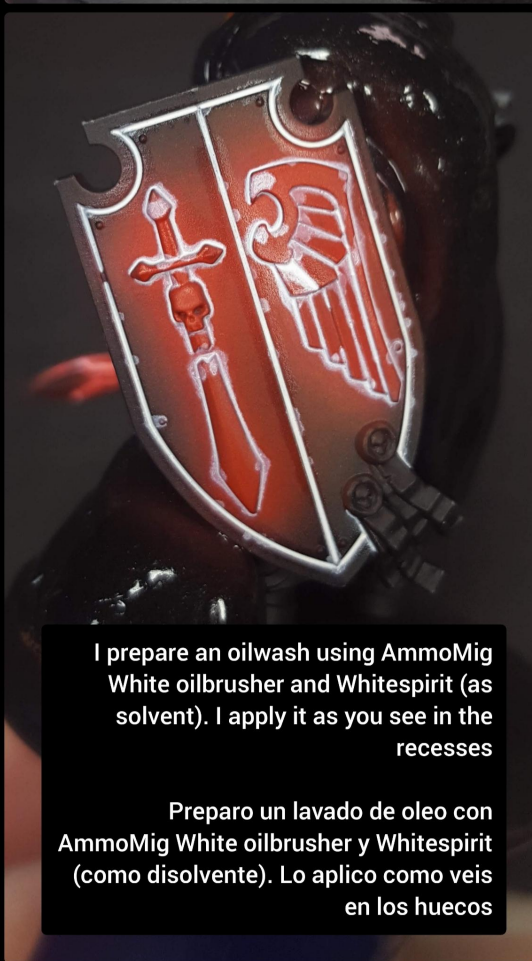
Black  
Negro



Ak white ink  
Halo



Vallejo Air Bloody Red



I prepare an oilwash using AmmoMig White oilbrusher and Whitespirit (as solvent). I apply it as you see in the recesses

Preparo un lavado de oleo con AmmoMig White oilbrusher y Whitespirit (como disolvente). Lo aplico como veis en los huecos



I airbrush over it with Daler Rowney fluor Red ink . Dont worry if you dont cover well the white recesses (previously this step i clean the excess of white oil with my fingers)

Pinto con aerógrafo con tinta roja fluor de Daler Rowney. No te preocupes si no cubres bien los huecos blancos (antes de este paso limpié el exceso de oleo blanco con mis dedos)



With brush i apply Daler Rowney fluor red ink over the recesses.

A pincel aplico la tinta fluor roja de Daler Rowney en los huecos



With airbrush Ak Ultramatt varnish. After it Drybrush Ak Black Red.

Con aerógrafo barniz Ak Ultramatt. Después pincel seco Ak black red



drybrush Ak Tenebrous Grey

Pincel seco Ak Tenebrous Grey

A bit more of drybrush  
with black

Un poco de mas pincel  
seco con negro



Ak Enamel Liquid Pigment  
Fluor Red

I add it very carefully in  
some recesses

Lo añado muy  
cuidadosamente en  
algunos huecos









# Ak Interactive

3ª Generación (7)



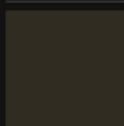
## 11001

White Intense



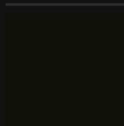
## 11021

Basalt Grey Standard



## 11026

Tenebrous Grey Standard



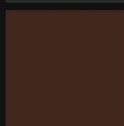
## 11029

Black Intense



## 11088

Deep Red Intense



## 11098

Black Red Standard



## 11230

Titanium White Tinta



## Ammo Mig

Oilbrusher (1)



## 3501

Blanco



## Green Stuff World

Pinturas Fluorescentes (1)



## 1704

Red Brillo



## Otras

Unlisted (1)



## Daler Rowney / xxx

Fluor Red Ink

