

# Power Effect et Sword Pommel - Black Templar Terminator Marshal

Bonjour amis sorciers et nécromanciens !

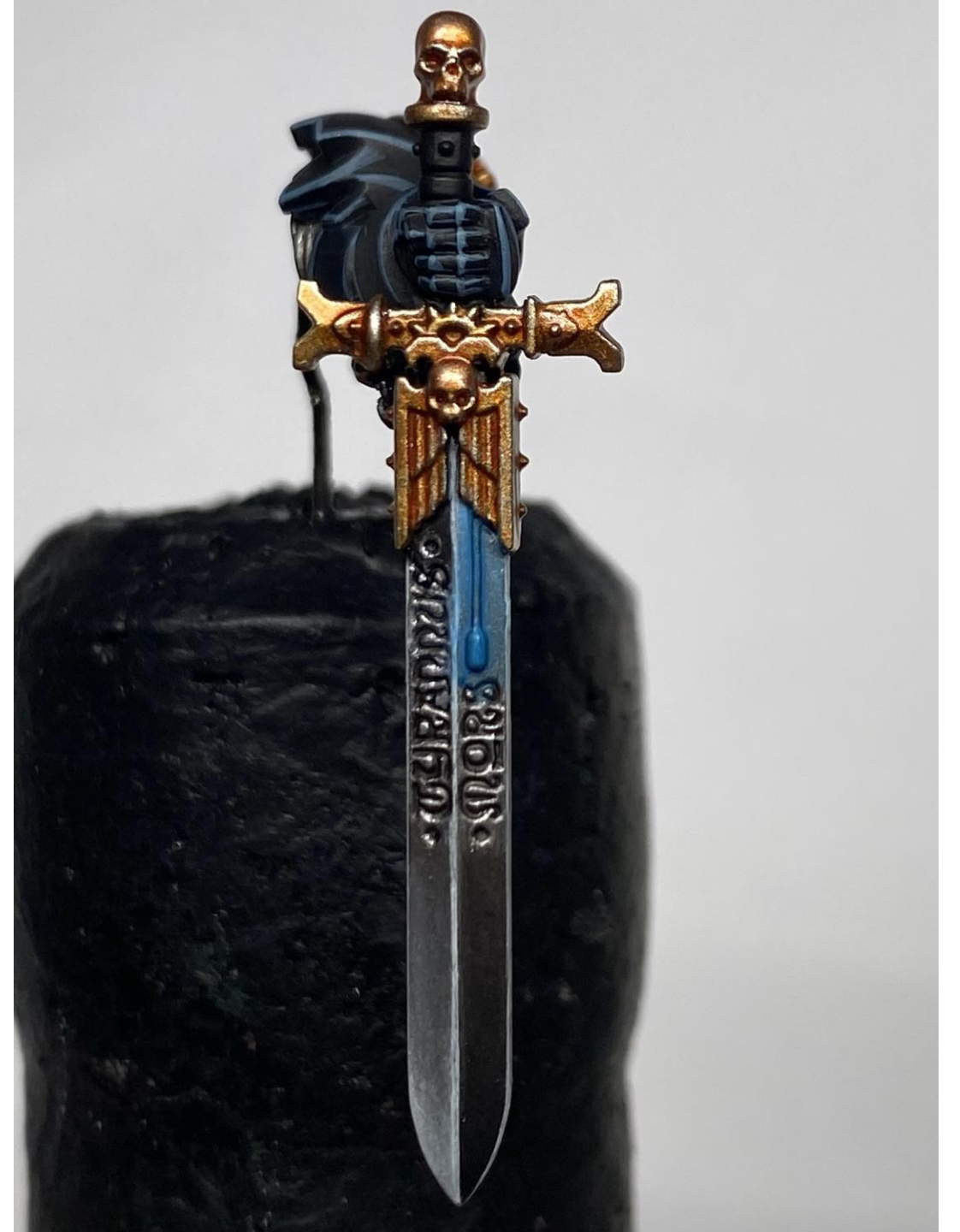
Dans ce tutoriel, je vais vous montrer comment j'ai peint Power Effect et Sword Pommel sur mon Black Templar Terminator Marshal. L'explication de la consistance de la couche et de la glaçure se trouve à la fin. Entrons dans le tutoriel !



**PATREON** |

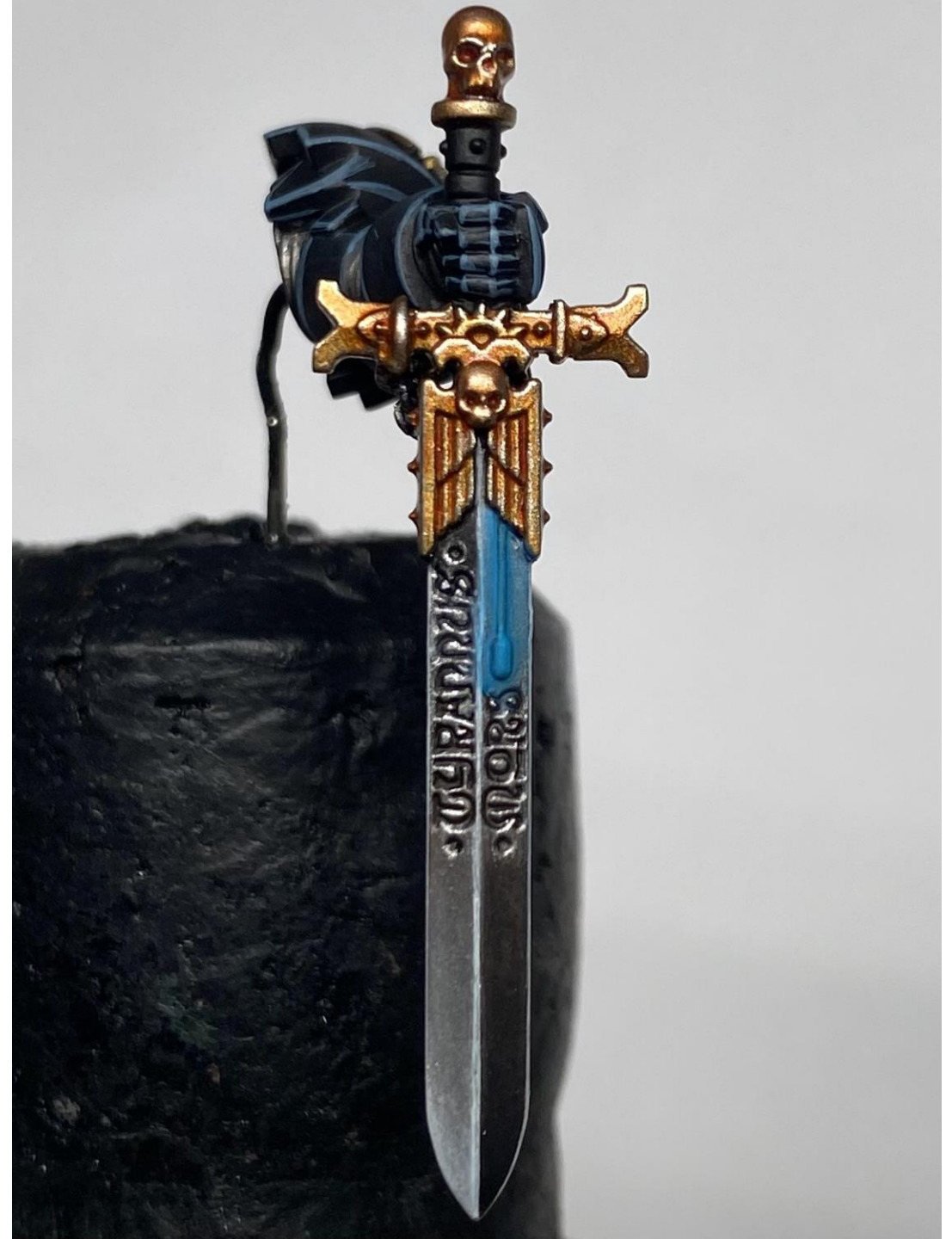
Étape 1.

Nous commencerons par une couche de base de consistance glaçure de Celedor Sky Blue. Appliquez uniquement ceci sur et autour du câble qui apporte la puissance à l'épée. Tout en appliquant la peinture, faites-la glisser vers le câble. 2 couches fines vous donneront une couche de base lisse.



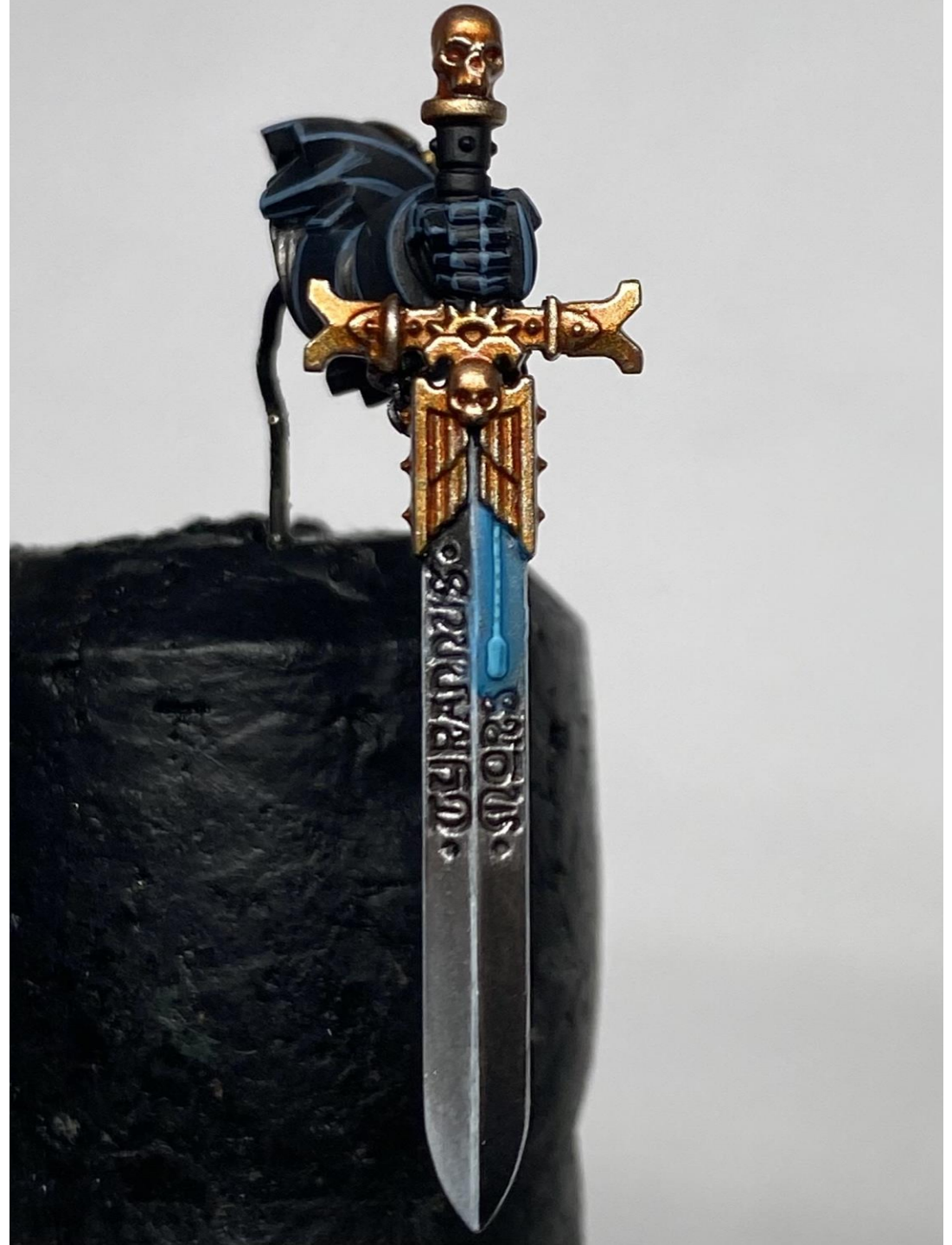
Étape 2.

Ensuite, nous utiliserons le bleu de la garde du temple de consistance glaçure pour faire la même chose que dans la première étape, mais cette fois, nous couvrirons une zone plus petite, de sorte qu'une partie de la peinture bleue plus foncée est toujours visible.



Étape 3.

Nous allons suivre cela en appliquant un mélange de cohérence de couche 1 : 1 de Temple Guard Blue et Fenrisian Grey comme point culminant de bord à la pointe du câble et sous forme de petits points sur le câble lui-même. En faisant cela, nous montrons que l'énergie circule à travers le câble en ce moment.





Étape 4.

Ensuite, nous utiliserons le gris fenrisien de cohérence de calque pour rendre les reflets et les points des bords précédents plus lumineux. Essayez de rendre ces faits saillants plus petits que les précédents.

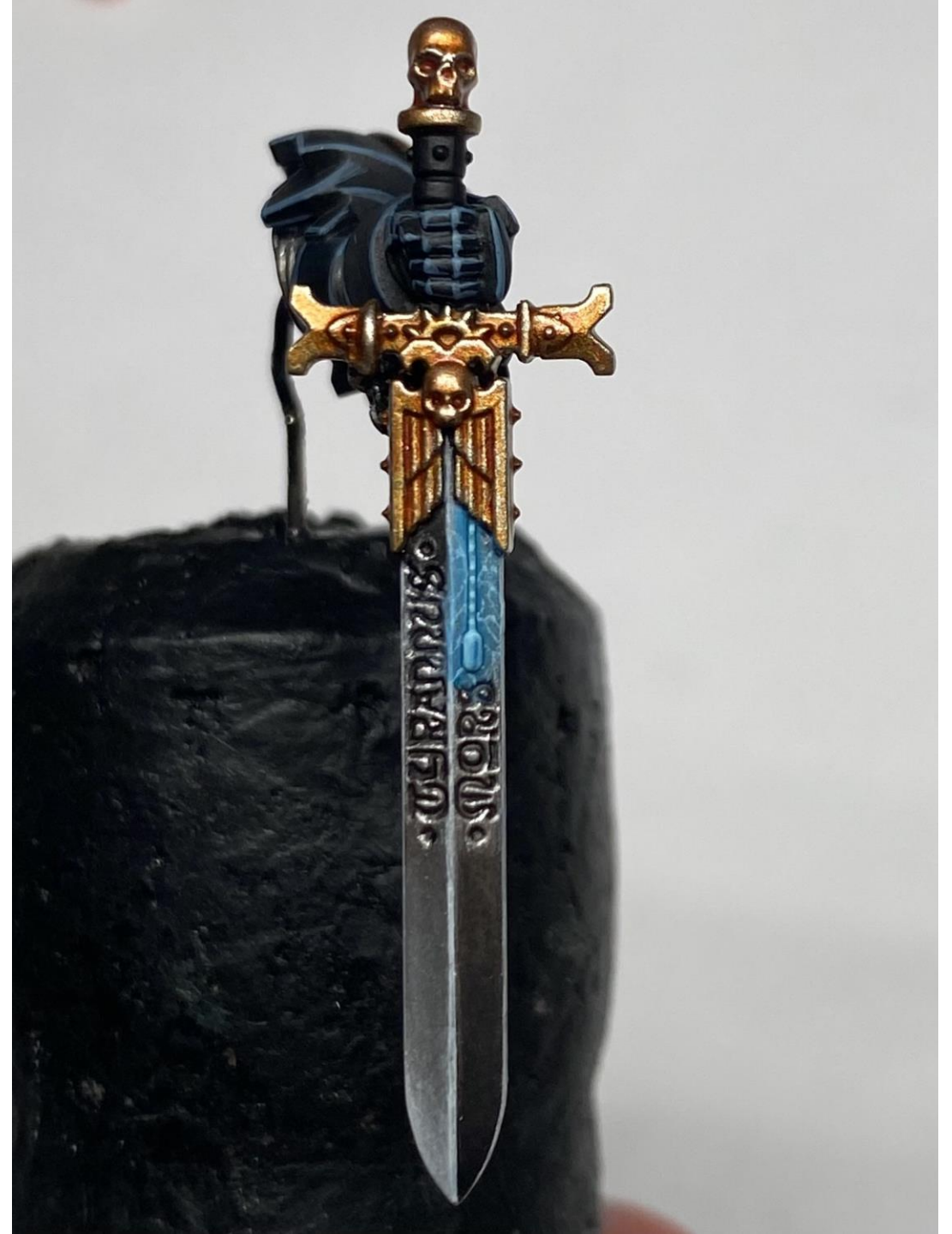


## Étape 5.

Ensuite, nous continuerons à utiliser le gris fenrisien de cohérence de couche pour les petits éclairs à main levée qui commencent près du câble. Vous devrez utiliser la pointe même de votre pinceau – il doit être tranchant. Utilisez un pinceau fin pour le faire. Astuce : 1) Ayez le moins de peinture possible sur votre pinceau pendant que vous faites cela. Si vous en avez trop, cela ressemblera à un blob, et nous voulons des lignes fines et nettes.

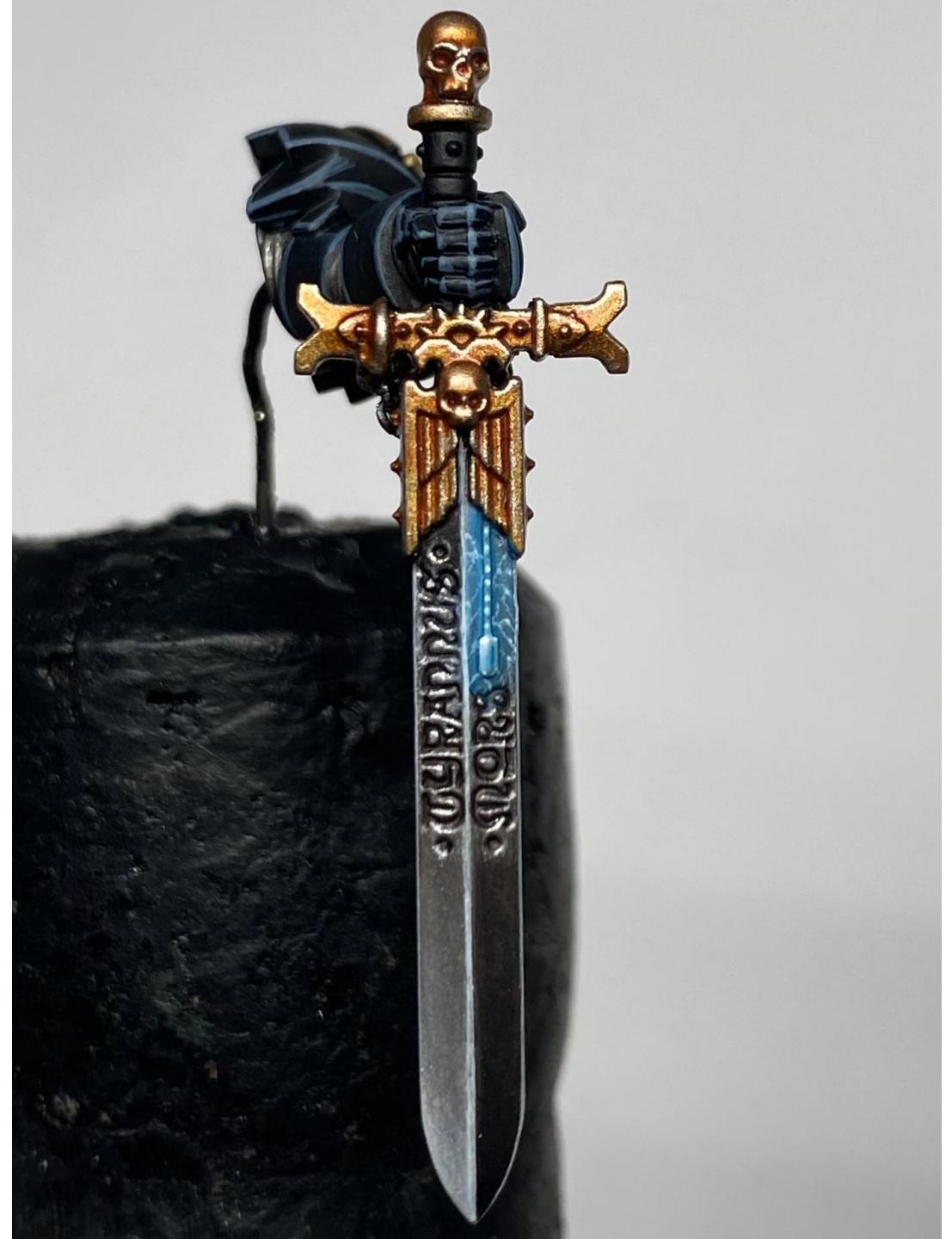
2) Les points de rupture (bords) des éclairs doivent être nets. Beaucoup de gens se retrouvent avec des éclairs avec des bords arrondis et n'ont pas l'air bien ou naturel.

3) Entraînez-vous d'abord sur autre chose, même sur un morceau de plastique indésirable.



Étape 6.

Dans l'Étape finale sur l'effet de foudre, nous utiliserons la cohérence de calque Blanc (de AK Interactive) pour ajouter quelques points forts super lumineux. Vous pouvez les ajouter sur les bords de la pointe du câble et sur certains des points du câble d'alimentation lui-même.





Étape 7.

Passons maintenant au pommeau de l'épée. Nous commencerons par une couche de base de consistance de couche d'un mélange 3 : 1 de rouge et de noir Mephiston. 2 couches fines vous donneront une couche de base lisse.





Étape 8.

Ensuite, nous appliquerons un bord « volumineux » (large) avec une cohérence de calque Mephiston Red.



Étape 9.

Nous allons suivre cela avec un bord de cohérence de couche avec Evil Sunz Scarlet. Essayez de rendre ces reflets plus minces en largeur que le précédent. Cela vous permettra d'obtenir une transition en douceur entre toutes les nuances de rouge.



Étape 10.

Ensuite, nous ajouterons un bord encore plus mince avec une cohérence de couche Fire Dragon Bright. Cette fois, nous allons simplement mettre en évidence les bords orientés vers l'avant.





Étape 11.

Dans la dernière étape, nous utiliserons la consistance de glaçure noire pour délimiter les petits goujons sur le pommeau. Ensuite, nous utiliserons la cohérence de calque Stormhost Silver pour peindre les goujons eux-mêmes.

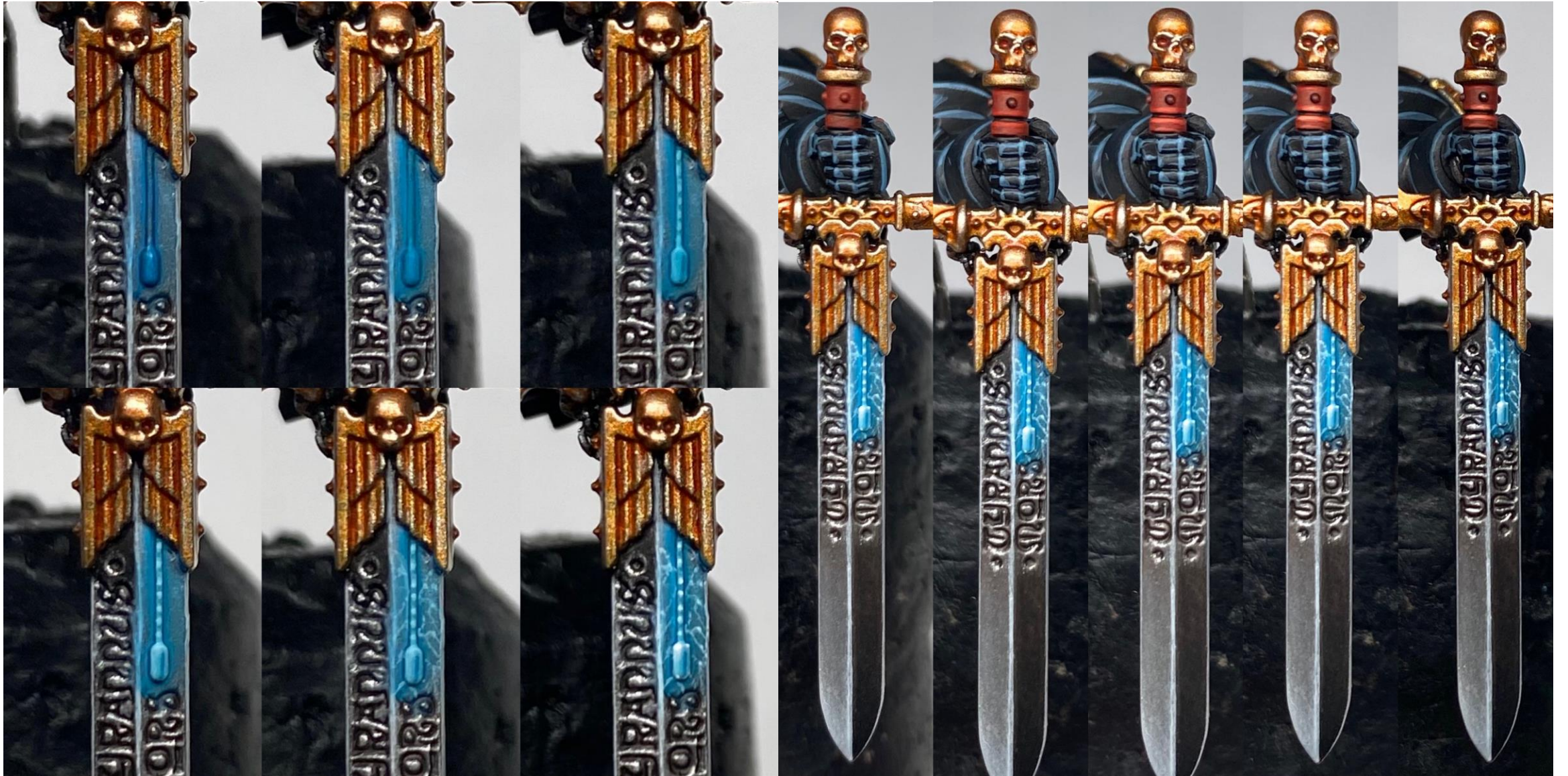


Voici à quoi cela  
ressemble sur le  
modèle :





Et voici un collage de toutes les étapes.





Merci beaucoup de me soutenir – cela signifie le monde pour moi ! Je rêve de pouvoir peindre et faire des tutoriels à plein temps, alors si vous aimez mon Patreon, parlez-en à vos amis. Cela ferait une énorme différence pour moi et j'espère que ce sera bénéfique pour vos amis aussi :)

\*Calque de manière cohérente = peinture mélangée dans un rapport de 1 :1 avec de l'eau.

\*Glaçure constante = peinture mélangée dans un rapport de 1 :3 avec de l'eau.

Meilleurs voeux

Mamikon